

## **EDITAL Nº 034/2024 – PPG-CINEAV**

### **LISTA DE APROVADOS/AS NA TERCEIRA ETAPA DO PROCESSO SELETIVO – (AVALIAÇÃO ORAL/ENTREVISTA) – Turma 2025 Programa de Pós-Graduação - Mestrado Acadêmico em Cinema e Artes do Vídeo**

O Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo da Universidade Estadual do Paraná - *campus* de Curitiba II / Faculdade de Artes do Paraná (PPG-CINEAV/UNESPAR), no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna pública, para conhecimento dos/as interessados/as, a **LISTA DE APROVADOS/AS NA TERCEIRA ETAPA DO PROCESSO SELETIVO (AVALIAÇÃO ORAL/ENTREVISTA)** e que se refere ao **EDITAL Nº 017/2024 – PPG-CINEAV [abertura do Processo Seletivo/Turma 2025]**.

De acordo com o **Edital 017/2024 – PPG-CINEAV – Art. 28** - A terceira etapa do processo seletivo, consistirá na Avaliação Oral/Entrevista, feita com a presença remota do(a) candidato(a), mediante videoconferência.

**§1º** - Esta etapa é ELIMINATÓRIA. Somente passarão para a etapa seguinte da seleção os/as candidatos/as com atribuição de nota na Avaliação Oral/Entrevista igual ou maior a sete (7,0) pontos.

**§2º** - São critérios avaliativos da Avaliação Oral e que equivale a dez [10,0] pontos na configuração da média da segunda etapa:

- a) A capacidade do/a candidato/a sustentar oralmente tópicos apresentados no seu projeto de pesquisa [até 5,0 pontos];
- b) A capacidade do/a candidato/a de dialogar com a banca, demonstrando, argumentativamente, a relevância e coerência da sua proposta de pesquisa [até 5,0 pontos].

Curitiba, 27 de novembro de 2024.

**Profa. Dra. Cristiane do Rocio Wosniak**  
**Vice-Coordenadora do PPG-CINEAV**

**LISTA DE APROVADOS/AS NA TERCEIRA ETAPA DO PROCESSO SELETIVO  
(AVALIAÇÃO ORAL/ENTREVISTA)**

**LINHA 1 - TEORIAS E DISCURSOS NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (ordem alfabética)**

CANDIDATOS/AS	RESULTADO
1. ALLAN CONSTANCIO CLEMENTE*	APROVADO(A)
2. CAMILA FERREIRA DE OLIVEIRA	APROVADO(A)
3. DIEGO GIANNI GOMES JACINTO	APROVADO(A)
4. FELIPE PUCHALSKI DA SILVA FIEDLER	APROVADO(A)
5. HELLEN CRISTINA ARAUJO PORFIRIO NETO	APROVADO(A)
6. JULIA ALMEIDA MOREIRA	APROVADO(A)
7. JULIA CUNHA DE OLIVEIRA	APROVADO(A)
8. MATHEUS MARTINS HERNANDES	APROVADO(A)
9. MIGUEL ALVES SIQUEIRA	APROVADO(A)
10. PATRICIA DAIANE FERREIRA BRITO DA SILVA	APROVADO(A)
11. REBECA DE SANTANA MATOS	APROVADO(A)

\*Candidatos/as que tiveram a documentação conferida, concorrem em modalidade 'reserva de vagas' e foram aprovados em Banca de Verificação.

**LINHA 2 - PROCESSOS DE CRIAÇÃO NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (ordem alfabética)**

CANDIDATOS/AS	RESULTADO
1. ANTHONY DOS SANTOS SILVA**	APROVADO(A)
2. ESTELLE BINDA FLORES	APROVADO(A)
3. LEIN MACHADO**	APROVADO(A)
4. NATÁLIA MUHLEMBERG ARAUJO	APROVADO(A)
5. PEDRO VIGETA LOPES	APROVADO(A)
6. RAFAEL GUILHERME WALTRICK	APROVADO(A)
7. RAFAELLE CRISTINA DOS SANTOS	APROVADO(A)
8. ROSANA DE OLIVEIRA MORAES	APROVADO (A)
9. THIAGO DE OLIVEIRA SIQUEIRA	APROVADO(A)
10. TOBIAS BERNARDO COSTA	APROVADO(A)

\*\*Candidatos/as que tiveram documentação conferida e que concorrem a alguma das modalidades de 'reserva de vagas', sem necessidade de Banca de Verificação.



ePROTOCOLO

**ATA 350/2024.**

Documento: **Edital034\_2024\_APFASEIII\_ENTREVISTA.pdf.**

Assinatura Avançada realizada por: **Cristiane do Rocio Wosniak (XXX.259.119-XX)** em 25/11/2024 08:06 Local: UNESPAR/FAP/MCAV.

Inserido ao documento **1.002.082** por: **Elane do Nascimento Brelaz de Lima** em: 25/11/2024 07:54.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:

**504a14edef17977b81802a46f31dfdf9.**