

## **EDITAL Nº 043/2023 – PPG-CINEAV**

### **HOMOLOGAÇÃO DE RESULTADO FINAL DO PROCESSO SELETIVO – (TURMA 2024)**

#### **Programa de Pós-Graduação - Mestrado Acadêmico em Cinema e Artes do Vídeo**

O Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo da Universidade Estadual do Paraná (PPG-CINEAV/Unespar), no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna pública, para conhecimento dos/as interessados/as, a **HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO FINAL DO PROCESSO SELETIVO (TURMA 2024)** a que se refere o **Edital Nº 025/2023 – PPG-CINEAV**.

Os/As candidatos/as são listados/as de acordo com a sua classificação, em ordem decrescente de nota obtida nas três etapas do Processo Seletivo – por linha de pesquisa do PPG-CINEAV – sendo que, na coluna da direita, são apontados os nomes de seus/suas respectivos/as orientadores/as.

**OBS.:** Todos/as os/as aprovados/as no Processo Seletivo para ingresso no Programa de Pós-Graduação – Mestrado Acadêmico em Cinema e Artes do Vídeo (Turma 2024), devem estar atentos/as ao **Edital Específico** referente ao **CRONOGRAMA E INSTRUÇÕES PARA MATRÍCULAS** a ser divulgado no site do referido Programa na primeira quinzena do mês de fevereiro de 2024.

Curitiba, 06 de dezembro de 2023.

**Profa. Dra. Beatriz Avila Vasconcelos**  
**Coordenadora do PPG-CINEAV**

## LISTA DE CANDIDATOS/AS APROVADOS/AS NO PROCESSO SELETIVO DO PPG-CINEAV (Turma 2023)

### Etapas do Processo Seletivo:

- (1) Avaliação dos Projetos de Pesquisa [ELIMINATÓRIA];
- (2) Avaliação Oral/Entrevista [ELIMINATÓRIA];
- (3) Análise do Currículo Lattes [CLASSIFICATÓRIA].

### **LINHA 1** - TEORIAS E DISCURSOS NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (ordem decrescente de classificação)

Candidatos/as	Orientadores/as
1. CARLOS KENJI KOKETSU	Beatriz Avila Vasconcelos
2. RODRIGO ANTONIO BELLÉ	Maria Cristina Mendes
3. MATHEUS ROCHA DA SILVA	Sandra Fischer
4. VICTOR DA SILVA ZANINI	Ana Maria Rufino Gillies
5. MURILO CARLOS DE CASTRO	Pedro de Andrade Lima Faissol
6. DENISE MARIA COSTA*	Claudia Priori
7. SAMUEL CARVALHO LIMA SILVA*	Rosane Kaminski
8. DORA TEIXEIRA DE OLIVEIRA ANDRADE	Beatriz Avila Vasconcelos
9. INGRID DE AQUINO GODINHO	Juslaine de Fátima Abreu Nogueira
10. MATHEUS SARMENTO RAMOS ALBERTÃO	Rafael Tassi Teixeira

\*Candidatos/as que tiveram a documentação conferida, foram aprovados/as em banca de verificação e concorreram em modalidade “reserva de vagas.”

### CANDIDATOS EM LISTA DE ESPERA – VAGAS DA LINHA DE PESQUISA 1 – por ordem decrescente:

Candidatos/as em Lista de Espera
11. TÚLIO DE ARAUJO ROCHA
12. FLÁVIA COIMBRA SANTOS DO CARMO
13. MATEUS DE MOURA ZAIDAN
14. ÍRIS DE AGUIAR THOMÉ SCHMITT
15. MARIA LUIZA DE MATOS

**LINHA 2 - PROCESSOS DE CRIAÇÃO NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (ordem decrescente de classificação)**

<b>Candidatos/as</b>	<b>Orientadores/as</b>
1. JIMMY FREE AQUINO LEÃO	Débora Regina Opolski
2. NATHÁLIA TEREZA DO CARMO TAQUES	Luciana Paula Castilho Barone
3. GUSTAVO AYRES SCHEFFER	Eduardo Tulio Baggio
4. FERNANDO CORREA E CASTRO NASCIMENTO PIZZANO	Fábio Jabur de Noronha
5. ANA MARIA PUPO NASCIMENTO	Fábio Jabur de Noronha
6. MARCOS ALEX RODRIGUES DO ANDRADE*	Eduardo Tulio Baggio
7. PATRÍCIA SILVA DA RESSUREIÇÃO*	Cristiane do Rocio Wosniak
8. CAROLINA SANTANA SANTOS*	Alexandre Rafael Garcia
9. GABRIEL BRAVO DE LIMA	Alexandre Rafael Garcia
10. WASHINGTON LUIZ ALBUQUERQUE DE LIMA*	Alexandre Rafael Garcia

\*Candidatos/as que tiveram a documentação conferida, foram aprovados/as em banca de verificação e concorreram em modalidade “reserva de vagas.”

**CANDIDATOS EM LISTA DE ESPERA – VAGAS DA LINHA DE PESQUISA 2 – por ordem decrescente:**

<b>Candidatos em Lista de Espera</b>
11. YURI ANDREI FREIRE MARCINIK
12. RUAN LEANDRO SOMMER GALVÃO
13. GUSTAVO HENRIQUE PIASKOSKI
14. GUSTAVO RAFAEL SANOJA FLORES