

EDITAL Nº 040/2023 – PPG-CINEAV

CRONOGRAMA DA AVALIAÇÃO ORAL/ENTREVISTA – II ETAPA DO PROCESSO SELETIVO – TURMA 2024

Programa de Pós-Graduação - Mestrado Acadêmico em Cinema e Artes do Vídeo

O Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo da Universidade Estadual do Paraná - *campus* de Curitiba II / Faculdade de Artes do Paraná (PPG-CINEAV/UNESPAR), no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna pública, para conhecimento dos/as interessados/as, o CRONOGRAMA DA AVALIAÇÃO ORAL/ENTREVISTA – referente à segunda etapa do Processo Seletivo que se refere ao **EDITAL Nº 025/2023 – PPG-CINEAV - Turma 2024** e que será realizada entre os dias **16/11/2023 e 24/11/2023, em horários descritos nas tabelas anexas.**

O PPG-CINEAV informa que **o link de acesso à sala virtual [videoconferência via Plataforma Google Meet] para a Avaliação Oral/Entrevista, correspondente à segunda etapa do processo seletivo, será encaminhado pela Secretaria do Programa para o e-mail de cada um/a dos/as candidatos/as aprovados/as na primeira etapa do Processo Seletivo até 48 horas antes da realização da entrevista.** A Secretaria irá solicitar a confirmação de recebimento deste link, por parte do/a candidato/a e este/esta deverá confirmá-lo.

O PPG-CINEAV, nos termos do seu Edital de abertura do Processo Seletivo destaca que, de acordo com o **Art. 27** - A segunda etapa do processo seletivo, consistirá na Avaliação Oral/Entrevista.

§1º - Esta etapa é ELIMINATÓRIA. Somente passarão para a etapa seguinte da seleção os/as candidatos/as com atribuição de nota na Avaliação Oral/Entrevista igual ou maior a sete (7,0) pontos.

§2º - São critérios avaliativos da Avaliação Oral e que equivale a dez [10,0] pontos na configuração da média da segunda etapa:

- a) A capacidade do/a candidato/a sustentar oralmente tópicos apresentados no seu projeto de pesquisa [até 5,0 pontos];
- b) A capacidade do/a candidato/a de dialogar com a banca, demonstrando, argumentativamente, a relevância e coerência da sua proposta de pesquisa [até 5,0 pontos].

§3º - A Avaliação Oral/Entrevista será realizada via remota, mediante o sistema de videoconferência.

§4º - É de inteira responsabilidade do/a candidato/a providenciar (ter acesso) a equipamento adequado, sinal de internet e ambiente silencioso e sem interferências no momento de sua Avaliação Oral/Entrevista.

OBSERVAÇÃO: O horário de referência para este Processo Seletivo será o horário oficial de Brasília de acordo com o Observatório Nacional.

Curitiba, 06 de novembro de 2023.

Profa. Dra. Beatriz Avila Vasconcelos
Coordenadora do PPG-CINEAV
Portaria 048/2023 – Reitoria - Unespar

CRONOGRAMA PARA A REALIZAÇÃO DA PROVA ORAL/ENTREVISTA

LINHA 1 – TEORIAS E DISCURSOS NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO

BANCA 1

CANDIDATOS/AS	DATA	HORÁRIO DA BANCA
MATHEUS ROCHA DA SILVA	16/11/2023 (quinta-feira)	Das 14h às 14h30
MARIA LUIZA DE MATOS	16/11/2023 (quinta-feira)	Das 14h30 às 15h
CARLOS KENJI KOKETSU	16/11/2023 (quinta-feira)	Das 15h às 15h30

*Candidatos/as que tiveram a documentação conferida, foram aprovados/as em banca de verificação e concorrem em modalidade ‘reserva de vagas’.

BANCA 2

CANDIDATOS/AS	DATA	HORÁRIO DA BANCA
INGRID DE AQUINO GODINHO	17/11/2023 (sexta-feira)	das 9h às 9h30
ÍRIS DE AGUIAR THOMÉ SCHMITT	17/11/2023 (sexta-feira)	das 9h30 às 10h
DENISE MARIA COSTA*	17/11/2023 (sexta-feira)	Das 10h às 10h30
MATEUS DE MOURA ZAIDAN	17/11/2023 (sexta-feira)	Das 10h30 às 11h

*Candidatos/as que tiveram a documentação conferida, foram aprovados/as em banca de verificação e concorrem em modalidade ‘reserva de vagas’.

BANCA 3

CANDIDATOS/AS	DATA	HORÁRIO DA BANCA
TÚLIO DE ARAUJO ROCHA	21/11/2023 (terça-feira)	Das 9h às 9h30
FLÁVIA COIMBRA SANTOS DO CARMO	21/11/2023 (terça-feira)	Das 9h30 às 10h
RODRIGO ANTONIO BELLÉ	21/11/2023 (terça-feira)	Das 10h às 10h30
VICTOR DA SILVA ZANINI	21/11/2023 (terça-feira)	Das 10h30 às 11h
DORA TEIXEIRA DE OLIVEIRA ANDRADE	21/11/2023 (terça-feira)	Das 11h às 11h30

*Candidatos/as que tiveram a documentação conferida, foram aprovados/as em banca de verificação e concorrem em modalidade ‘reserva de vagas’.

BANCA 4

SAMUEL CARVALHO LIMA SILVA*	21/11/2023 (terça-feira)	Das 14h às 14h30
VICTOR FINKLER LACHOWSKI	21/11/2023 (terça-feira)	das 14h30 às 15h
MURILO CARLOS DE CASTRO	21/11/2023 (terça-feira)	Das 15h às 15h30
MATHEUS SARMENTO RAMOS ALBERTÃO	21/11/2023 (terça-feira)	Das 15h30 às 16h

*Candidatos/as que tiveram a documentação conferida, foram aprovados/as em banca de verificação e concorrem em modalidade 'reserva de vagas'.

LINHA 2 - PROCESSOS DE CRIAÇÃO NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO

BANCA 1

CANDIDATOS/AS	DATA	HORÁRIO DA BANCA
RUAN LEANDRO SOMMER GALVÃO	16/11 (quinta-feira)	das 13h00 às 13h30
CAROLINA SANTANA SANTOS*	16/11 (quinta-feira)	das 13h30 às 14h00
GABRIEL BRAVO DE LIMA	16/11 (quinta-feira)	das 14h00 às 14h30
GUSTAVO AYRES SCHEFFER	16/11 (quinta-feira)	das 14h30 às 15h00
GUSTAVO RAFAEL SANOJA FLORES	16/11 (quinta-feira)	das 15h00 às 15h30
MARCOS ALEX RODRIGUES DO ANDRADE*	16/11 (quinta-feira)	das 15h30 às 16h00
WASHINGTON LUIZ ALBUQUERQUE DE LIMA*	16/11 (quinta-feira)	das 16h00 às 16h30
NATHÁLIA TEREZA DO CARMO TAQUES	16/11 (quinta-feira)	das 16h30 às 17h00
GUSTAVO HENRIQUE PIASKOSKI	16/11 (quinta-feira)	das 17h00 às 17h30
YURI ANDREI FREIRE MARCINIK	16/11 (quinta-feira)	das 17h30 às 18h00

*Candidatos/as que tiveram a documentação conferida, foram aprovados/as em banca de verificação e concorrem em modalidade 'reserva de vagas'.

BANCA 2

CANDIDATOS/AS	DATA	HORÁRIO DA BANCA
JIMMY FREE AQUINO LEÃO	17/11 (sexta-feira)	das 09h00 às 09h30
ANA MARIA PUPO NASCIMENTO	17/11 (sexta-feira)	das 09h30 às 10h00
FERNANDO CORREA E CASTRO NASCIMENTO PIZZANO	17/11 (sexta-feira)	das 10h00 às 10h30
PATRÍCIA SILVA DA RESSUREIÇÃO*	17/11 (sexta-feira)	das 10h30 às 11h00

*Candidatos/as que tiveram a documentação conferida, foram aprovados/as em banca de verificação e concorrem em modalidade 'reserva de vagas'.