



HOMOLOGAÇÃO DAS CANDIDATURAS INSCRITAS
Projeto “Artistas encontram testemunhas”

A Comissão de Seleção para bolsistas do Projeto “Artistas Encontram Testemunhas”, no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna pública, para conhecimento dos/as interessados/as, a **homologação** das candidaturas inscritas*.

HOMOLOGADAS

JULIA ELENA MACEDO DA SILVA

NATÁLIA DE CÁSSIA TEIXEIRA BELLOS

TATIANE MARIA OLEINIK

VANESSA DE FREITAS SOUSA

*Observação: No ANEXO I publicamos a lista dos/as candidatos/as que tiveram suas inscrições INDEFERIDAS. Conforme o edital, consideram-se motivos para indeferimento o que se encontra descrito nos seguintes campos: a) dos requisitos para a seleção (informações incompletas, etc.), b) da submissão da proposta (ausência de documentos solicitados, etc.), c) dos procedimentos para as inscrições (encaminhamento PDF, etc.).

Curitiba, 25 de setembro de 2023.

Prof. Dr. Rafael Tassi Teixeira (PPG-CINEAV/Unespar)



ANEXO I

CANDIDATURAS INDEFERIDAS

ARTHUR CORDEIRO RODRIGUES

- não atende ao item c) 'dos procedimentos para as inscrições': encaminhamento do material para os dois endereços rafael.tassi@unespar.edu.br bruna@museudoholocausto.org.br.

JULIANA FERREIRA TORRES

- não atende ao c) 'dos procedimentos para as inscrições': ausência de cópia digitalizada Lattes, cópia frente e verso do RG e CPF, encaminhamento de documentação em PDF único.

JUNIO PEREIRA

- não atende ao c) 'dos procedimentos para as inscrições': cópia frente e verso do RG e CPF, encaminhamento de documentação em PDF único.

MELISSA MARIA GONÇALVES CAPLAN FORBECK

- não atende ao item c) 'dos procedimentos para as inscrições': ausência de cópia digitalizada Lattes.

THALITA BODNAR

- não atende ao a) 'dos requisitos para a seleção' (possuir currículo na Plataforma Lattes; apresentar portfólio), c) 'dos procedimentos para as inscrições': ausência de cópia digitalizada Lattes, formulário de inscrição preenchido e assinado, cópia frente e verso do RG e CPF; Currículo Lattes atualizado; Portfólio Artístico (desde 2019).