

## **EDITAL Nº 041/2023 – PPG-CINEAV**

### **LISTA DE APROVADOS/AS NA SEGUNDA ETAPA DO PROCESSO SELETIVO Turma 2024**

#### **Programa de Pós-Graduação - Mestrado Acadêmico em Cinema e Artes do Vídeo**

O Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo da Universidade Estadual do Paraná - *campus* de Curitiba II / Faculdade de Artes do Paraná (PPG-CINEAV/UNESPAR), no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna pública, para conhecimento dos/as interessados/as, a **LISTA DE APROVADOS/AS NA SEGUNDA ETAPA DO PROCESSO SELETIVO (AVALIAÇÃO ORAL/ENTREVISTA)** e que se refere ao **EDITAL Nº 025/2023 – PPG-CINEAV [abertura do Processo Seletivo/Turma 2024]**.

De acordo com o **Edital 025/2023 – PPG-CINEAV – Art. 27** - A segunda etapa do processo seletivo, consistirá na Avaliação Oral/Entrevista.

**§1º** - Esta etapa é ELIMINATÓRIA. Somente passarão para a etapa seguinte da seleção os/as candidatos/as com atribuição de nota na Avaliação Oral/Entrevista igual ou maior a sete (7,0) pontos.

**§2º** - São critérios avaliativos da Avaliação Oral e que equivale a dez [10,0] pontos na configuração da média da segunda etapa:

- a) A capacidade do/a candidato/a sustentar oralmente tópicos apresentados no seu projeto de pesquisa [até 5,0 pontos];
- b) A capacidade do/a candidato/a de dialogar com a banca, demonstrando, argumentativamente, a relevância e coerência da sua proposta de pesquisa [até 5,0 pontos].

Curitiba, 28 de novembro de 2023.

**Profa. Dra. Beatriz Avila Vasconcelos**  
**Coordenadora do PPG-CINEAV**

**LISTA DE APROVADOS/AS NA SEGUNDA ETAPA DO PROCESSO SELETIVO  
 (AVALIAÇÃO ORAL/ENTREVISTA)**

**LINHA 1 - TEORIAS E DISCURSOS NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (ordem alfabética)**

CANDIDATOS/AS	RESULTADO
1. CARLOS KENJI KOKETSU	APROVADO(A)
2. DENISE MARIA COSTA*	APROVADO(A)
3. DORA TEIXEIRA DE OLIVEIRA ANDRADE	APROVADO (A)
4. FLÁVIA COIMBRA SANTOS DO CARMO	APROVADO(A)
5. INGRID DE AQUINO GODINHO	APROVADO(A)
6. ÍRIS DE AGUIAR THOMÉ SCHMITT	APROVADO (A)
7. MARIA LUIZA DE MATOS	APROVADO(A)
8. MATEUS DE MOURA ZAIDAN	APROVADO(A)
9. MATHEUS ROCHA DA SILVA	APROVADO(A)
10. MATHEUS SARMENTO RAMOS ALBERTÃO	APROVADO(A)
11. MURILO CARLOS DE CASTRO	APROVADO(A)
12. RODRIGO ANTONIO BELLÉ	APROVADO(A)
13. SAMUEL CARVALHO LIMA SILVA*	APROVADO(A)
14. TÚLIO DE ARAUJO ROCHA	APROVADO(A)
15. VICTOR DA SILVA ZANINI	APROVADO(A)

\*Candidatos/as que tiveram a documentação conferida, foram aprovados/as em banca de verificação e concorrem em modalidade “reserva de vagas.”

**LINHA 2 - PROCESSOS DE CRIAÇÃO NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (ordem alfabética)**

<b>CANDIDATOS/AS</b>	<b>RESULTADO</b>
1. ANA MARIA PUPO NASCIMENTO	APROVADO(A)
2. CAROLINA SANTANA SANTOS*	APROVADO(A)
3. FERNANDO CORREA E CASTRO NASCIMENTO PIZZANO	APROVADO(A)
4. GABRIEL BRAVO DE LIMA	APROVADO(A)
5. GUSTAVO AYRES SCHEFFER	APROVADO(A)
6. GUSTAVO HENRIQUE PIASKOSKI	APROVADO(A)
7. GUSTAVO RAFAEL SANOJA FLORES	APROVADO (A)
8. JIMMY FREE AQUINO LEÃO	APROVADO(A)
9. MARCOS ALEX RODRIGUES DO ANDRADE*	APROVADO(A)
10. NATHÁLIA TEREZA DO CARMO TAQUES	APROVADO(A)
11. PATRÍCIA SILVA DA RESSUREIÇÃO*	APROVADO (A)
12. RUAN LEANDRO SOMMER GALVÃO	APROVADO(A)
13. WASHINGTON LUIZ ALBUQUERQUE DE LIMA*	APROVADO(A)
14. YURI ANDREY FREIRE MARCINIK	APROVADO(A)

\*Candidatos/as que tiveram a documentação conferida, foram aprovados/as em banca de verificação e concorrem em modalidade “reserva de vagas.”