

EDITAL Nº 007/2023 – PPG-CINEAV

RESULTADO DA SOLICITAÇÃO DE APROVEITAMENTO DE CRÉDITOS EM DISCIPLINAS ISOLADAS CURSADAS NO PPG-CINEAV OU EM OUTROS PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU

O Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo da Universidade Estadual do Paraná (PPG-CINEAV/Unespar), no uso de suas atribuições legais e regimentais,

TORNA PÚBLICO:

1. O RESULTADO da solicitação de aproveitamento de créditos em disciplinas isoladas cursadas no PPG-CINEAV (em 2022, 2021, 2020 ou 2019), conforme previsto no Regimento do Programa [Título VI – Art. 46 – “O discente regular do Programa poderá aproveitar os créditos de disciplinas que tenha cursado na condição de discente especial, desde que tenha atingido a nota mínima - equivalente a conceito C (regular) - em cada disciplina cujos créditos serão aproveitados”].
2. O resultado/homologação das solicitações encontra-se em tabela própria (Anexo I deste Edital).

Curitiba, 23 de fevereiro de 2023.

Profa. Dra. Beatriz Avila Vasconcelos
Coordenadora do PPG-CINEAV
Portaria 048/2023 – Reitoria/ Unespar

ANEXO I – Edital 007-2023 – PPG-CINEAV

Nome do/a solicitante	Disciplina Requerida	Resultado
Adriane Elisabeth Harder	<i>*Metodologia de Pesquisa em Artes</i> Carga horária: 60 h (4 créditos) <u>Disciplina Obrigatória</u> Ano de Conclusão: 2022 Conceito: (A) Frequência: 100%	DEFERIDO

Nome do/a solicitante	Disciplina Requerida	Resultado
Iury Peres Malucelli	<i>*História do Cinema e das Artes do Vídeo</i> Carga horária: 30 h (2 créditos) <u>Disciplina Optativa</u> Ano de Conclusão: 2020 Conceito: (B) Frequência: 100%	DEFERIDO

Nome do/a solicitante	Disciplina Requerida	Resultado
Thiago Henrique Cardoso	<i>*Autores: Pensamento Criativo no Cinema e das Artes do Vídeo</i> Carga horária: 30 h (2 créditos) <u>Disciplina Optativa</u> Ano de Conclusão: 2020 Conceito: (A) Frequência: 100%	DEFERIDO

Nome do/a solicitante	Disciplina Requerida	Resultado
Yuri Azevedo Riesemberg Martins	<i>*Metodologia de Pesquisa em Artes</i> Carga horária: 60 h (4 créditos) <u>Disciplina Obrigatória</u> Ano de Conclusão: 2019 Conceito: (A) Frequência: 93%	DEFERIDO

Nome do/a solicitante	Disciplina Requerida	Resultado
Livia Keiko Nagao de Medeiros	<i>*Videoarte</i> Carga horária: 30 h (2 créditos) <u>Disciplina Optativa</u> Ano de Conclusão: 2021 Conceito: (A) Frequência: 100%	DEFERIDO

Nome do/a solicitante	Disciplina Requerida	Resultado
Lídia Ferreira	<p><i>*Metodologia de Pesquisa em Artes</i> Carga horária: 60 h (4 créditos) <u>Disciplina Obrigatória</u> Ano de Conclusão: 2019 Conceito: (A) Frequência: 97%</p>	DEFERIDO
	<p><i>*Teorias do Cinema e das Artes do Vídeo</i> Carga horária: 60 h (4 créditos) <u>Disciplina Obrigatória</u> Ano de Conclusão: 2019 Conceito: (A) Frequência: 78,5%</p>	DEFERIDO
	<p><i>*História do Cinema e das Artes do Vídeo</i> Carga horária: 30 h (2 créditos) <u>Disciplina Optativa</u> Ano de Conclusão: 2019 Conceito: (C) Frequência: 87,5%</p>	DEFERIDO
	<p><i>*Seminário de Pesquisa</i> Carga horária: 60 h (4 créditos) <u>Disciplina Obrigatória</u> Ano de Conclusão: 2019 Conceito: (B) Frequência: 85,7%</p>	DEFERIDO
	<p><i>*Teorias do Discurso e da Produção do Sentido no Cinema e nas Artes do Vídeo</i> Carga horária: 60 h (4 créditos) <u>Disciplina Obrigatória – linha 1</u> Ano de Conclusão: 2019 Conceito: (B) Frequência: 80%</p>	DEFERIDO
	<p><i>*Convergências Multimidiáticas no Cinema e nas Artes do Vídeo</i> Carga horária: 30 h (2 créditos) <u>Disciplina Optativa</u> Ano de Conclusão: 2019 Conceito: (A) Frequência: 95%</p>	DEFERIDO
	<p><i>*TÓPICO ESPECIAL (1): Pesquisa em cinema e artes do vídeo: fontes, organização e divulgação</i> Carga horária: 15 h (1 crédito) <u>Tópico Especial</u> Ano de Conclusão: 2020 Conceito: (A) Frequência: 100%</p>	DEFERIDO



Universidade Estadual do Paraná
Credenciada pelo Decreto nº 9.538 de 05/12/2013, publicado no D.O.E. de 05/12/2013
Rede credenciamento pelo Decreto nº 2374 de 14/08/2019, publicado no D.O.E. de 14/08/2019
Campus de Curitiba II

