

## **EDITAL Nº 011/2025 – PPG-CINEAV**

### **RESULTADO [LISTA] DE ESTUDANTES ESPECIAIS COM MATRÍCULA DEFERIDA PARA CURSAR TÓPICOS OU DISCIPLINAS ISOLADAS NO PPG-CINEAV REFERENTES AO EDITAL Nº 010/2025 (CHAMADA COMPLEMENTAR) MESTRADO ACADÊMICO EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO 1º SEMESTRE DE 2025**

O Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo da Universidade Estadual do Paraná (PPG-CINEAV/Unespar), no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna pública, para conhecimento de pessoas interessadas, a lista de ESTUDANTES ESPECIAIS COM MATRÍCULA DEFERIDA PARA CURSAR TÓPICOS OU DISCIPLINAS ISOLADAS NO PPG-CINEAV / MESTRADO ACADÊMICO EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO, ofertadas no 1º semestre de 2025.

#### **1. DO DEFERIMENTO DE MATRÍCULA**

1.1 Estudantes com deferimento - tendo apresentado os documentos necessários no ato de inscrição para a seleção - estão com matrícula regularizada nas respectivas disciplinas ou tópicos especiais requeridos em primeira ou segunda opção.

1.2 Resultado da seleção:

- **ANDREW KNOLL PEREIRA** – Disciplina: TEORIAS DO CINEMA E DAS ARTES DO VÍDEO
- **BRUNA SABRINA COSTA E SILVA** – Disciplina: PERCURSOS INVESTIGATIVOS EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO: TEORIAS DE POESIA NO CINEMA
- **CRISTINA STEIN KEUNE** – Disciplina: TEORIAS DO CINEMA E DAS ARTES DO VÍDEO
- **FILIPE LIMA BRITO** – Disciplina: PERCURSOS INVESTIGATIVOS EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO: TEORIAS DE POESIA NO CINEMA
- **GILDO ANTONIO VICENTE DA SILVA** – Disciplina: TÓPICO ESPECIAL - PESQUISA EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO - FONTES, ORGANIZAÇÃO E DIVULGAÇÃO
- **GUILHERME LEME TARINI** – Disciplina: PERCURSOS INVESTIGATIVOS EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO: ANÁLISE FÍLMICA E ESTILO CINEMATOGRAFICO
- **JAQUELINE BURGINSKI VARCHAKI** – Disciplina: PERCURSOS INVESTIGATIVOS EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO: ANÁLISE FÍLMICA E ESTILO CINEMATOGRAFICO
- **JAQUELINE CARLA MODESTO** – Disciplina: TÓPICO ESPECIAL - PESQUISA EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO - FONTES, ORGANIZAÇÃO E DIVULGAÇÃO
- **KARINA CANDIDO MOSQUEIRA ANJOS** – Disciplina: TÓPICO ESPECIAL - CINEMA E HISTÓRIA DA ARTE
- **MARIA NATHALIA CAVALCANTE** – Disciplina: TÓPICO ESPECIAL - ESTUDOS EM MÚSICA NO CINEMA BRASILEIRO

- **MARLEY VON MEIEN BRUSAMOLIN** – Disciplina: TÓPICO ESPECIAL - CINEMA E HISTÓRIA DA ARTE
- **MATEUS DE MOURA ZAIDAN** – Disciplina: PERCURSOS INVESTIGATIVOS EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO: TEORIAS DE POESIA NO CINEMA
- **OLIVER BORGES DA SILVEIRA VAZ DE SOUZA** – Disciplina: PERCURSOS INVESTIGATIVOS EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO: TEORIAS DE POESIA NO CINEMA
- **SAVA SILVA** – Disciplina: TÓPICO ESPECIAL - CINEMA E HISTÓRIA DA ARTE
- **TAHER BERTOLINI RODRIGUES** – Disciplina: PERCURSOS INVESTIGATIVOS EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO: TEORIAS DE POESIA NO CINEMA

## 2. DA REALIZAÇÃO DOS TÓPICOS E DISCIPLINAS

As disciplinas do Mestrado em Cinema e Artes do Vídeo da Unespar serão realizadas em formato presencial na Sede Boqueirão do Campus de Curitiba II (Rua Salvador Ferrante, 1610, Boqueirão), à exceção da disciplina de **TÓPICOS ESPECIAIS: ESTUDOS EM MÚSICA NO CINEMA BRASILEIRO** a ser realizada na sala 208 da sede Tiradentes da Escola de Música e Belas Artes do Paraná - EMBAP - Campus Curitiba I – Unespar.

A grade horária das disciplinas ofertadas no 1º semestre de 2025 encontra-se disponível no site do programa (<https://ppgcineav.unespar.edu.br/gradehorria2025atualizada24.02.25.pdf>)

## 3. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- 3.1 Da seleção realizada pelo Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo, que respeitou as prerrogativas expressas no Edital 010/2025 – PPG-CINEAV, não cabem recursos.
- 3.2 Os casos omissos deste edital serão resolvidos pela Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo da Unespar.

Curitiba, 10 de março de 2025

**Profa. Dra. Juslaine de Fátima Abreu Nogueira**  
**Coordenadora do Mestrado em Cinema e Artes do Vídeo da Unespar**  
Portaria nº 1.563/2024 – Reitoria/Unespar



ePROTOCOLO

---

**oficio 274/2025.**

Documento: **EDITAL0112025RESULTADO\_ChamadaComplementarEstudantesDisciplinasIsoladas\_1semestre2025.pdf.**

Assinatura Avançada realizada por: **Juslaine de Fatima Abreu Nogueira (XXX.920.769-XX)** em 10/03/2025 16:12 Local: UNESPAR/FAP/MCAV.

Inserido ao documento **1.160.450** por: **Fernanda Dolores Dias** em: 10/03/2025 16:10.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:  
**<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento>** com o código:  
**b187cf5c7b21330eb9f9b2ee20c9d12f.**