

EDITAL Nº 26/2024 - PPG-CINEAV

RESULTADO DA SELEÇÃO DE DISSERTAÇÕES PARA PUBLICAÇÃO NA COLEÇÃO ARTES DO CINEMA E DO VÍDEO (ANO 2024) DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO - MESTRADO ACADÊMICO EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO

As coordenadoras editoriais da Coleção Artes do Cinema e do Vídeo, do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo, da Universidade Estadual do Paraná – *campus* de Curitiba II / Faculdade de Artes do Paraná (PPG-CINEAV/UNESPAR), torna pública, para conhecimento dos/as interessados/as, o resultado da seleção de dissertações do Programa para publicação em e-books na Coleção Artes do Cinema e do Vídeo, com recursos da verba PROAP/CAPES 2024, conforme edital nº 022/2024 – PPG-CINEAV. A seleção foi realizada por uma Comissão de Seleção de Dissertações para Publicação, nomeada pelas editoras da coleção, obtendo-se a seguinte classificação entre as dissertações indicadas.

1º - FREDERICO FRANCO RIMOLI (Linha 1)

Título da dissertação: CINEMA EXPERIMENTAL E ARTES VISUAIS NO BRASIL: O CASO DA GUERRILHA ARTÍSTICA (1967-1977)

2º - BIANCA GRABASKI ACCIOLY (Linha 2)

Título da dissertação: O PROCESSO DE CRIAÇÃO DA VIDEOARTE 'MARLENE': UM OLHAR SOBRE A (IM)PERMANÊNCIA DO CORPO EM PAISAGENS PESSOAIS E MATERIAIS

§ 1º Os autores das dissertações dos dois primeiros lugares da classificação acima descrita, **Frederico Franco Rimoli e Bianca Grabaski Accioly**, ficam convocados de imediato, a partir da data deste edital, a iniciarem os trâmites, junto à Coordenação do Programa, para a publicação de suas dissertações, devendo-se observar o disposto no Art. 7º do Edital 022/2024-PPG-CINEAV.

§ 2º: Esta classificação tem validade até 30/12/2024 ou até que findem os recursos disponíveis para empenho da verba Proap/CAPES 2024;

§ 3º: Como observado no Art. 8º do Edital 022/2024-PPG-CINEAV, não cabe recurso relativo às decisões tomadas pela Comissão de Seleção de Dissertações para Publicação.

Curitiba, 06 de setembro de 2024.

Profa. Dra. Beatriz Avila Vasconcelos
Profa. Dra. Débora Regina Opolski
Coordenadoras Editoriais da Coleção Artes do Cinema e do Vídeo



ePROTOCOLO

Memorando 060/2024.

Documento: **EDITAL026_PublicacaodeResultadoadaSelecaodeDissertacoesparaPublicacao_ano2024.pdf.**

Assinatura Simples realizada por: **Beatriz Avila Vasconcelos (XXX.203.921-XX)** em 05/09/2024 19:57, **Débora Regina Opolski (XXX.081.709-XX)** em 06/09/2024 14:27 Local: UNESPAR/FAP/MCAV.

Inserido ao documento **930.817** por: **Beatriz Avila Vasconcelos** em: 05/09/2024 19:57.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
a37effc1e2d662b26937fc7120d36abe.