

EDITAL Nº 020/2024 – PPG-CINEAV

RESULTADO DA SOLICITAÇÃO DE APROVEITAMENTO DE CRÉDITOS EM DISCIPLINAS ISOLADAS CURSADAS NO PPG-CINEAV OU OUTROS PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO

O Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo da Universidade Estadual do Paraná (PPG-CINEAV/Unespar), no uso de suas atribuições legais e regimentais, TORNA PÚBLICO o RESULTADO da solicitação de aproveitamento de créditos em disciplinas isoladas cursadas no PPG-CINEAV ou outros Programa (em 2023, 2022, 2021 ou 2020), conforme previsto no Regimento do Programa [Título VI – Art. 46 – “O discente regular do Programa poderá aproveitar os créditos de disciplinas que tenha cursado na condição de discente especial, desde que tenha atingido a nota mínima - equivalente a conceito C (regular) - em cada disciplina cujos créditos serão aproveitados”].

ALUNO/A	DADOS DA(S) DISCIPLINA(S)	RESULTADO
MILLENI BEZERRA MOREIRA (Turma 2023)	<i>COGNIÇÃO ESTÉTICA: ARTE COMO CONHECIMENTO</i> PPGArtes /Unespar Ministrante: Prof. Dr. Marcos Henrique Camargo Ano: <u>2023</u> (2º semestre) Conceito: A Carga horária = 45 horas Frequência: 96%	DEFERIDO [2 créditos – como disciplina OPTATIVA]
MILLENI BEZERRA MOREIRA (Turma 2023)	<i>SEMINÁRIOS EM ESTUDOS LITERÁRIOS II - PLAGIOTROPIAS E CANTOS PARALELOS: POESIA, TRADUÇÃO E MONTAGEM</i> PPG-Letras /UFPR Ministrantes: Prof. Dr. Eduardo Jorge de Oliveira e Prof. Dr. Rodrigo Tadeu Gonçalves Ano: <u>2024</u> (1º semestre) Conceito: A Carga horária = 30 horas Frequência: 100%	DEFERIDO [2 créditos – como disciplina OPTATIVA]
MATHEUS SARMENTO RAMOS ALBERTÃO (Turma 2024)	<i>IMAGEM, CULTURA E SENTIDO NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO</i> PPG-CINEAV/Unespar Ministrante: Profa. Dra. Beatris Avila Vasconcelos Ano: <u>2023</u> (2º semestre) Conceito: A Carga horária = 30 horas Frequência: 100%	DEFERIDO [2 créditos – como disciplina OBRIGATÓRIA DA LINHA 1]
DORA TEIXEIRA DE OLIVEIRA ANDRADE (Turma 2024)	<i>CINEMA E HISTÓRIA DA ARTE</i> PPG-CINEAV/Unespar Ministrante: Profa. Dra. Maria Cristina Mendes Ano: <u>2023</u> (1º semestre) Conceito: A Carga horária = 30 horas Frequência: 100%	DEFERIDO [2 créditos – como disciplina OPTATIVA]
RODRIGO ANTONIO BELLÉ (Turma 2024)	<i>ESTÉTICAS DO CINEMA</i> PPG-CINEAV/Unespar Ministrante: Profa. Dra. Sandra Fischer Ano: <u>2022</u> (2º semestre) Conceito: B Carga horária = 30 horas Frequência: 87%	DEFERIDO [2 créditos – como disciplina OPTATIVA]

RODRIGO ANTONIO BELLÉ (Turma 2024)	<i>CINEMA E HISTÓRIA DA ARTE</i> PPG-CINEAV/Unespar Ministrante: Profa. Dra. Maria Cristina Mendes Ano: <u>2022</u> (1º semestre) Conceito: A Carga horária = 30 horas Frequência: 100%	DEFERIDO [2 créditos – como disciplina OPTATIVA]
RODRIGO ANTONIO BELLÉ (Turma 2024)	<i>POESIA NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO</i> PPG-CINEAV/Unespar Ministrante: Profa. Dra. Beatriz Avila Vasconcelos Ano: <u>2023</u> (1º semestre) Conceito: A Carga horária = 30 horas Frequência: 100%	DEFERIDO [2 créditos – como disciplina OPTATIVA]

Curitiba, 23 de julho de 2024.

Profa. Dra. Beatriz Avila Vasconcelos
Coordenadora do PPG-CINEAV
Portaria 048/2023 – Reitoria/ Unespar