

EDITAL Nº 16/2020 – PPG-CINEAV

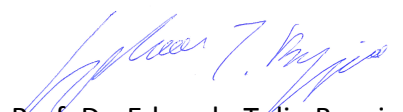
HOMOLOGAÇÃO DE RESULTADO FINAL DOS/AS ALUNOS/AS REGULARES E ESPECIAIS MATRICULADOS/AS PARA CURSAR DISCIPLINAS DO PPG-CINEAV / MESTRADO ACADÊMICO EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO DA UNESPAR 2º SEMESTRE DE 2020

O Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo da Universidade Estadual do Paraná (PPG-CINEAV/UNESPAR), no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna pública, para conhecimento dos/as interessados/as, a lista de ALUNOS/AS REGULARES E ESPECIAIS MATRICULADOS/AS PARA CURSAR DISCIPLINAS NO PPG-CINEAV, ofertadas no 2º semestre de 2020 [**ver quadro Anexo a este edital**].

Art. 1º - As aulas remotas (online) do 2º semestre serão distribuídas do dia 04 de agosto até o dia 07 de dezembro de 2020, conforme calendário [Anexo II do edital 013/2020 de chamamento de inscrição e seleção de alunos/as especiais].

Art. 2º - Os/As alunos/as receberão, antes do início das aulas de cada disciplina, email dos/as professores/as da disciplina em que estão matriculados com orientações sobre como proceder para acessar materiais, atividades e/ou links para encontros via videoconferência, conforme as necessidades de cada disciplina.

Curitiba, 29 de julho de 2020.



Prof. Dr. Eduardo Tulio Baggio
Coordenador do PPG-CINEAV

ANEXO I

DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS (60 HORAS)

DISCIPLINAS	ALUNOS/AS MATRICULADOS/AS
<p>SEMINÁRIO DE PESQUISA (60 horas) Segundas-feiras das 14h00 às 18h00 – início no dia 03/08</p> <p>* Prof. Dra. Débora Opolski * Prof. Dr. Rafael T. Teixeira</p>	<p><u>ALUNOS REGULARES</u> Angélica Marina Rodrigues (Turma 2020) Anne Lise Filartiga Ale (Turma 2020) Aricia de Oliveira Machado (Turma 2020) Christopher Faust Pereira (Turma 2020) Edemar Miqueta (Turma 2020) Fernanda Ianoski Ferro (Turma 2020) Francisco Benvenuto Gusso (Turma 2020) Gabriela Quadros Ribeiro (Turma 2020) Lígia de Mello Teixeira (Turma 2020) Lucas Soares de Souza (Turma 2020) Luiza Duarte de Giacomo Chamis (Turma 2020) Marcelo Augusto Toigo (Turma 2020) Rafael Alessandro Viana (Turma 2020) Ricardo Di Carlo Ferreira (Turma 2020) Rodrigo dos Santos Estorillio (Turma 2020) Silvane Aparecida Maltaca (Turma 2020) Tamara Fernanda Carneiro Evangelista (Turma 2020)</p>
<p>TEORIAS DO DISCURSO E DA PRODUÇÃO DE SENTIDO NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (60 horas) Terças-feiras das 14h00 às 18h00 – início no dia 04/08</p> <p>* Profa. Dra. Beatriz Avila Vasconcelos</p>	<p><u>ALUNOS/AS REGULARES</u> Angélica Marina Rodrigues (Turma 2020) Fernanda Ianoski Ferro (Turma 2020) Gabriela Quadros Ribeiro (Turma 2020) Lucas Soares de Souza (Turma 2020) Luiza Duarte de Giacomo Chamis (Turma 2020) Ricardo Di Carlo Ferreira (Turma 2020) Silvane Aparecida Maltaca (Turma 2020) Tamara Fernanda Carneiro Evangelista (Turma 2020)</p> <p><u>ALUNOS/AS ESPECIAIS</u> Bruno Bello Larissa Nepomuceno Moreira Lidia Maria Antunes da Glória Olívia Baldissera de Souza Kleina Ronaldo Pereira Rocha William Ferez Biagioli</p>

<p>PROCESSOS ARTÍSTICOS NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (60 horas) Terças-feiras das 14h00 às 18h00 – início no dia 04/08</p> <p><i>*Prof. Dr. Fábio Jabur de Noronha</i></p>	<p><u>ALUNOS/AS REGULARES</u> Anne Lise Filartiga Ale (Turma 2020) Aricia de Oliveira Machado (Turma 2020) Christopher Faust Pereira (Turma 2020) Edemar Miqueta (Turma 2020) Francisco Benvenuto Gusso (Turma 2020) Marcelo Augusto Toigo (Turma 2020)</p> <p><u>ALUNOS/AS ESPECIAIS</u> Eduardo Martins Zimmermann Camargo Isadora Carolina Terranova José Carlos Padilha Juliano Carpen Schultz Luana Veneziano de Souza Marcelo Gomes</p>
---	---

DISCIPLINAS OPTATIVAS (30 HORAS)

<p>HISTÓRIA DO CINEMA E DAS ARTES DO VÍDEO (30 horas) Quartas-feiras das 14h00 às 18h00 - início no dia 05/08 (1º bimestre)</p> <p><i>* Profa. Claudia Priori</i></p>	<p><u>ALUNOS/AS REGULARES</u> Angélica Marina Rodrigues (Turma 2020) Christopher Faust Pereira (Turma 2020) Fernanda Ianoski Ferro (Turma 2020) Lucas Soares de Souza (Turma 2020) Marcelo Augusto Toigo (Turma 2020) Rafael Alessandro Viana (Turma 2020) Rafael Wandratsch Urban (Turma 2019) Ricardo Di Carlo Ferreira (Turma 2020) Rodrigo dos Santos Estorillio (Turma 2020)</p> <p><u>ALUNOS/AS ESPECIAIS</u> Ariane Miwa Miake Cassiano Fonsaca Iury Peres Malucelli Marcelo Leonel Felczak Valdelis Gubiã Antunes Waldir Alves da Silva Segundo</p>
<p>VIDEOARTE (30 horas) Segundas das 08h30 às 12h30 - início no dia 28/09 (2º bimestre)</p>	<p><u>ALUNOS/AS REGULARES</u> Aricia de Oliveira Machado (Turma 2020) Bruno Ribeiro (Turma 2019) Christopher Faust Pereira (Turma 2020) Edemar Miqueta (Turma 2020)</p>

<p><i>* Prof. Fábio Noronha</i></p>	<p>Francisco Benvenuto Gusso (Turma 2020) Karina Buzzi (Turma 2019) Lígia de Mello Teixeira (Turma 2020) Lucas Soares de Souza (Turma 2020) Marcelo Augusto Toigo (Turma 2020) Ricardo Di Carlo Ferreira (Turma 2020)</p> <p><u>ALUNOS/AS ESPECIAIS</u> Fernando Campos de Macedo Neto Helen Cristiane de Aguiar Kevin Alexandre Diniz da Cruz Paulo José Buch Priscilla Durigan Ganzert</p>
<p>AUTORES – PENSAMENTO CRIATIVO NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (30h)</p> <p>Quartas das 08h30 às 12h30 - início no dia 30/09 (2º bimestre)</p> <p><i>* Prof. Dr. Eduardo Baggio</i></p>	<p><u>ALUNOS/AS REGULARES</u> Anne Lise Filartiga Ale (Turma 2020) Débora Zanatta Borgonovo (Turma 2019) Edemar Miqueta (Turma 2020) Fernanda Ianoski Ferro (Turma 2020) Francisco Benvenuto Gusso (Turma 2020) Lígia de Mello Teixeira (Turma 2020) Luiza Duarte de Giacomo Chamis (Turma 2020) Rafael Wandratsch Urban (Turma 2020) Silvane Aparecida Maltaca (Turma 2020) Thaíse Jorge Mendonça (ouvinte)</p> <p><u>ALUNOS/AS ESPECIAIS</u> Dilvo Rodrigues Batista Gabrielle Windmuller de Siqueira Magno Van Erven Maurício Claudino da Cruz Thiago Henrique Cardoso</p>
<p>CINEMA, IDENTIDADE E MEMÓRIA (30 horas) Quartas das 14h às 18h - início no dia 30/09 (2º bimestre)</p> <p><i>*Prof. Dr. Rafael Tassi Teixeira</i></p>	<p><u>ALUNOS/AS REGULARES</u> Angélica Marina Rodrigues (Turma 2020) Aricia de Oliveira Machado (Turma 2020) Débora Zanatta Borgonovo (Turma 2019) Francisco Benvenuto Gusso (Turma 2020) Lígia de Mello Teixeira (Turma 2020) Luiza Duarte de Giacomo Chamis (Turma 2020) Rafael Alessandro Viana (Turma 2020) Rafael Wandratsch Urban (Turma 2019)</p>

	<p>Silvane Aparecida Maltaca (Turma 2020)</p> <p><u>ALUNOS/AS ESPECIAIS</u> Bruna Trautwein Barbosa Carlos Alberto Mendonça Filho Edson Ferreira Lopes Junior Fernanda Prestes Carneiro Marianna Moraes de Castro Faria Guilherme Luiz Lourenço Gomes Pricyla Weber Imaral</p>
<p>NARRATIVAS E INTERATIVIDADE NAS ARTES DO VÍDEO (30h)</p> <p>Terças das 08h30 às 12h30 - início no dia 29/09 (2º bimestre)</p> <p>* <i>Profa. Dra. Ana Lesnovski</i></p>	<p><u>ALUNOS/AS REGULARES</u> Bruno Ribeiro (Turma 2019)</p> <p><u>ALUNOS/AS ESPECIAIS</u> Flávio Freire Carvalho Tiago Batista da Silva Vitor Droppa Wadowski Fonseca</p>

TÓPICOS ESPECIAIS (15 HORAS)

<p>TE 01 - PESQUISA EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO: FONTES, ORGANIZAÇÃO E DIVULGAÇÃO (15h)</p> <p>2 segundas e 2 terças das 08h30 às 12h30 - dias 10/08, 11/08, 17/08 e 18/08 (1º bimestre)</p> <p>* <i>Profa. Dra. Cristiane Wosniak e Prof. Dr. Eduardo Baggio</i></p>	<p><u>ALUNOS/AS REGULARES</u> Christopher Faust Pereira (Turma 2020) Edemar Miqueta (Turma 2020) Fernanda Ianoski Ferro (Turma 2020) Francisco Benvenuto Gusso (Turma 2020) Gabriela Quadros Ribeiro (Turma 2020) Henrique dos Santos (Turma 2019) Lídia de Oliveira Ferreira (Turma 2019) Lígia de Mello Teixeira (Turma 2020) Lucas Soares de Souza (Turma 2020) Rafael Alessandro Viana (Turma 2020) Ricardo Di Carlo Ferreira (Turma 2020) Rodrigo dos Santos Estorillio (Turma 2020) Silvane Aparecida Maltaca (Turma 2020)</p> <p><u>ALUNOS/AS ESPECIAIS</u> Felipe de Oliveira</p>
---	---

<p>TE 03 - ADAPTAÇÃO CINEMATOGRAFICA: POTENCIALIZAÇÃO DE SENTIDOS E SINGULARIDADES INTERPRETATIVAS (15h)</p> <p>4 segundas das 08h30 às 12h30 - dias 24/08, 31/08, 14/09 e 21/09 (1º bimestre)</p> <p><i>*Profa. Dra. Maria Cristina Mendes</i></p>	<p><u>ALUNOS/AS REGULARES</u></p> <p>Edemar Miqueta (Turma 2020) Eduardo Antônio Ramos Silva (Turma 2019) Gabriela Quadros Ribeiro (Turma 2020) Henrique dos Santos (Turma 2019) Isis Müller Krambeck (Turma 2019) Lucas Berthier Cardoso (Turma 2019) Luciana Cristina dos Santos (Turma 2019) Luiza Duarte de Giacomo Chamis (Turma 2020) Rafael Alessandro Viana (Turma 2020) Rodrigo dos Santos Estorillio (Turma 2020)</p> <p><u>ALUNOS/AS ESPECIAIS</u></p> <p>Caroline Andressa de Biagi Stefano Lopes dos Santos Waleska Antunes</p>
<p>TE 04 - PRÁTICAS CINECLUBISTAS: MEDIAÇÃO, RECEPÇÃO E EXPERIÊNCIA (15h)</p> <p>4 quartas das 08h30 às 12h30 - dias 05/08, 19/08, 02/09 e 23/09 (1º bimestre)</p> <p><i>* Profa. Dra. Beatriz Avila Vasconcelos</i></p>	<p><u>ALUNOS/AS REGULARES</u></p> <p>Camila Vital Paschoal (Turma 2019) Christopher Faust Pereira (Turma 2020) Fernanda Ianoski Ferro (Turma 2020) Francisco Benvenuto Gusso (Turma 2020) Lígia de Mello Teixeira (Turma 2020) Lucas Berthier Cardoso (Turma 2019) Lucas Soares de Souza (Turma 2020) Rafael Wandratsch Urban (Turma 2019) Tamara Fernanda Carneiro Evangelista (Turma 2020)</p> <p><u>ALUNOS/AS ESPECIAIS</u></p> <p>Giovanni Alencar Comodo</p>