

# GRADE HORÁRIA - 1º SEMESTRE 2026 - PPG-CINEAV



SEMESTRE REGULAR: **16/03/2026 – 18/07/2026**

FERIADOS: **29/03, 03/04, 05/04, 21/04, 01/05, 04/06**

\* **09 de março, às 13h30:** Recepção / Aula Informativa da Turma de 2026 – Sala 3 do Bloco 2 da sede Boqueirão da Unespar

\* **13 de março, às 14h00:** Aula Inaugural 2026 do PPG-CINEAV com a Profa. Dra. Cecilia Almeida Salles (PUC/SP) – Auditório do Bloco 1 da sede Boqueirão da Unespar

\* **27, 28 e 29 de maio:** IV Cinemagem: políticas e poéticas da imagem

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
MANHÃ	<b>Pesquisa em Cinema e Artes do Vídeo: Fontes, Organização e Divulgação</b> (Tópico Especial)	<b>Teorias de Poesia no Cinema</b> (Optativa)	<b>Videoarte</b> (Optativa)		
	<b>Imaginários Sociotécnicos no Cinema</b> (Tópico Especial)				
TARDE	<b>Teorias do Cinema e das Artes do Vídeo</b> (Obrigatória Linhas 1 e 2)	<b>Metodologia de Pesquisa em Artes</b> (Obrigatória Linhas 1 e 2)	<b>Estudos Culturais, Cinema e Artes do Vídeo</b> (Optativa)		
			<b>Vendo Sons no Audiovisual</b> (Tópico Especial)		
NOITE				<b>Artes Visuais e Outras Linguagens</b> (Optativa)	

DISCIPLINA / DOCENTES MINISTRANTES	MODALIDADE	CARGA HORÁRIA E DATAS DAS AULAS	CRÉDITOS	HORÁRIO E LOCAL DAS AULAS
TEORIAS DO CINEMA E DAS ARTES DO VÍDEO Prof. Dr. Eduardo Tulio Baggio Prof. Dr. Glaucio Henrique Matsushita Moro	obrigatória linhas 1 e 2	45h (15 encontros) 16, 23 e 30 de março; 06, 13 e 27 de abril; 04, 11, 18 e 25 de maio; 01, 08, 15, 22 e 29 de junho	3	Segundas-feiras - Tarde Unespar/FAP – sede Boqueirão
METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES Profa. Dra. Juslaine de Fatima Abreu Nogueira	obrigatória linhas 1 e 2	45h (15 encontros) 17, 24 e 31 de março; 07, 14 e 28 de abril; 05, 12, 19 e 26 de maio; 02, 09, 16, 23 e 30 de junho	3	Terças-feiras - Tarde Unespar/FAP – sede Boqueirão
TEORIAS DE POESIA NO CINEMA Profa. Dra. Beatriz Avila Vasconcelos	optativa	45h (15 encontros) 17, 24 e 31 de março; 07, 14 e 28 de abril; 05, 12, 19 e 26 de maio; 02, 09, 16, 23 e 30 de junho	3	Terças-feiras - Manhã Unespar/FAP – sede Boqueirão
VIDEOARTE Prof. Dr. Fábio Jabur de Noronha	optativa	45h (15 encontros) 18 e 25 de março; 01, 08, 15, 22 e 29 de abril; 06, 13 e 20 de maio; 03, 10, 17 e 24 de junho; 01 de julho	3	Quartas-feiras - Manhã Unespar/FAP – sede Boqueirão
ESTUDOS CULTURAIS, CINEMA E ARTES DO VÍDEO Profa. Dra. Claudia Priori	optativa	45h (15 encontros) 18 e 25 de março; 01, 08, 15, 22 e 29 de abril; 06, 13 e 20 de maio; 03, 10, 17 e 24 de junho; 01 de julho	3	Quartas-feiras - Tarde Unespar/FAP – sede Boqueirão
ARTES VISUAIS E OUTRAS LINGUAGENS Profa. Dra. Rosane Kaminski (em conjunto com o PPGAV)	optativa	45h (15 encontros) 19 e 26 de março; 02, 09, 16, 23 e 30 de abril; 07, 14, e 21 de maio; 11, 18 e 25 de junho; 02 e 09 de julho	3	Quintas-feiras - Noite Unespar/Embap – sede Tiradentes
PESQUISA EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO: FONTES, ORGANIZAÇÃO E DIVULGAÇÃO Profa. Dra. Cristiane do Rocio Wosniak Prof. Dr. Eduardo Tulio Baggio	tópico especial	15h (5 encontros) 16, 23 e 30 de março; 06 e 13 de abril	1	Segundas-feiras - Manhã Unespar/FAP – sede Boqueirão
IMAGINÁRIOS SOCIOTÉCNICOS NO CINEMA Prof. Dr. Márcio Telles da Silveira	tópico especial	15h (5 encontros) 27 de abril; 04, 11, 18 e 25 de maio	1	Segundas-feiras - Manhã Unespar/FAP – sede Boqueirão
VENDO SONS NO AUDIOVISUAL Profa. Dra. Débora Regina Opolski	tópico especial	15h (5 encontros) 18 e 25 de março; 01, 08 e 15 de abril	1	Quartas-feiras - Tarde Unespar/FAP – sede Boqueirão

**IMPORTANTE:** Horário das aulas - manhã das 09h00 às 12h00 | tarde das 13h30 às 16h30 | noite das 19h00 às 22h00

**ENDEREÇOS:** Unespar – campus de Curitiba II/FAP – Sede Boqueirão: Rua Salvador Ferrante, 1610 – Bloco 2, Boqueirão – Curitiba /PR | Unespar – campus de Curitiba I/Embap – Sede Tiradentes: Rua Saldanha Marinho, 131– Centro – Curitiba /PR