



SEXTA-FEIRA

# RECITAL DE PIANO E MÚSICA DE CÂMARA

com Adriano Ledo



## ☰ Piano Solo (~24')

- Bach (1685–1750) – Prelúdio e Fuga No.22, em Sib menor, BWV 891; (7')
- Guerra-Peixe (1914–1993) – Prelúdios Tropicais No.3 'Persistência'; (4')
- Granados (1867–1916) – Danças Espanholas, Op. 37, No.11 – 'Zambra'; (6')
- Kabalevsky (1904–1987) – Sonatina Op.13, No.1; (7')
  - I. Allegro assai e lusingando
  - II. Andantino.
  - III. Presto

## Intervalo

## ☰ Música de Câmara (~24')

- Vivaldi (1678–1741) – Bajazet, RV 703, 'Sposa, son disprezzata'; (6')
- Fauré (1845–1924) – Três Melodias, Op.7 No.1 'Après Un Rêve'; (4')  
Convidado: Alan Forgati, Voz
- Bozza (1905–1991) – Aria para Saxofone Alto e Piano; (4')  
Convidado: Vinícius Pinheiro, Saxofone
- Don Haddad (1935–2017) – Suite para Tuba; (10')
  - I. Allegro Maestoso
  - II. Andante
  - III. Allegro con BrioConvidado: Lucas Dias, Tuba

Piano: Adriano Ledo\*      Orientador – Sérgio André

\* Bolsista do Programa de Bolsas Dieuwertje Meijer

15 de Dezembro de 2023 às 19h na Sala de Atos no Sesc Paço da Liberdade – Curitiba / PR

CURSO SUPERIOR DE INSTRUMENTO  
Coordenação – Carmen Célia Fregoneze



15 de Dezembro de 2023 – 19h