



Universidade Estadual do Paraná
Campus de Curitiba I - EMBAP



EDITAL 002/2022 – CSC – EXAME DE SUFICIÊNCIA

A Coordenação do Curso Superior de Canto do *Campus* de Curitiba I – Escola de Música e Belas Artes do Paraná da Unespar, no uso de suas atribuições previstas na Resolução n.º 022/2016 – CEPE/UNESPAR, **COMUNICA**:

EXAME DE SUFICIÊNCIA
CURSO SUPERIOR DE CANTO DO CAMPUS DE CURITIBA I / EMBAP

DISCIPLINA: RÍTMICA
DATA: 19/05/2022
HORÁRIO: 09:00 horas
DURAÇÃO: 30 minutos
LOCAL: Auditório Embap (Unespar)

Inscritos:

NOME	BANCA EXAMINADORA
1. Danille Vitoria Martins Avelleda	1.Me. Paulo César Demarchi (Unespar) 2.Dr. Jean Pscheidt (Unespar) 3.Me. Flávio Dias Veloso (Unespar)

Prova presencial.

Programa:

- Ritmos extraídos de melodias de cantos das manifestações culturais, Maracatu Rural, Samba de Roda, Ciranda (recife), Balaio.

- Trecho inicial (primeiros 7 compassos) da obra “Story”, para quarteto vocal – J. Cage.

- Exercícios 1 e 2 do Caderno de Leitura- Carmo Bartoloni.

Referência:

- E. Rocca. *Ritmos Brasileiros e seus Instrumentos de Percussão - EBM*, 1985
C. Bartoloni. *Cadernos de Leitura*. 1996 – Edição própria.
Gramani, José Eduardo – *Ritmica Viva* – Unicamp, 2008.
Cage, J – *Living Room Music*. 1940.

Critério de avaliação:

Serão dados 5 trechos para solfejo rítmico, com direito a 3 tentativas. Estes trechos serão escolhidos pela banca examinadora, onde a estudante poderá conseguir até 2 pontos em cada questão, dependendo do nível de acerto.

Curitiba, 12 de maio de 2022 .

Emerli Schlögl
Coordenadora do Curso Superior de Canto