

### ANEXO I

#### PROCEDIMENTOS DE SEGURANÇA PARA USO DOS LABORATÓRIOS DE PINTURA

Procedimentos de segurança são instruções elaboradas com a finalidade de reduzir o “potencial de risco” de determinado trabalho ou tarefa. E funciona como um instrumento de planejamento do trabalho e da prevenção dos riscos envolvidos em cada uma destas etapas.

A execução de qualquer tarefa por mais simples que seja exige:

1. Conhecimentos específicos relativos à tarefa;
2. Medidas preventivas para ser evitado um acidente;
3. Usar equipamento de proteção individual (EPI) adequado a função desempenhada;
4. Definir local adequado para cada tarefa desempenhada;
5. Prever situações de risco para si e para as outras pessoas que também ocupam o mesmo local;
6. Tomar postura preventiva para a segurança de si e dos outros (avisos, modos de operação);
7. Definir e aplicar o passo-à-passo de cada tarefa com EPIs específicos à mão;

#### Quanto à segurança pessoal básica no uso do espaço:

1. Ao utilizar uma máquina ou ferramenta, sempre usar óculos de segurança e protetores auriculares;
2. Utilizar calçados fechados. Sandálias abertas e chinelos não são permitidos;
3. Retirar cachecóis, colares, echarpes, lenços, fones de ouvido, cordões de moletom e similares pendentes, para evitar que se prendam às engrenagens das máquinas;
4. Cabelos compridos devem ser presos pelos mesmos motivos;
5. Mangas compridas devem ser dobradas; ao operar máquinas, os braços devem estar livres, e as mãos bem visíveis;
6. Anéis e pulseiras largas também devem ser retirados, pois oferecem grande risco mesmo em atividades que não envolvam ferramentas elétricas.

#### Quanto aos cuidados na operação com máquinas:

1. Nunca operar uma máquina sem a orientação prévia do/a professor/a ou monitor/a;
2. Uso de equipamentos de proteção individual: óculos de segurança, máscaras e protetores auriculares.
3. Concentração no que estiver fazendo, um instante de desatenção pode causar sérios acidentes;
4. Não forçar as máquinas, nem forçar os materiais;
5. Manter limpo, organizado e desimpedido o espaço de trabalho ao redor da máquina;
6. Assim que terminar uma operação desligar, imediatamente, a máquina;
7. Se perceber algum problema de funcionamento na máquina informe ao professor/a.

### **Ao usar ferramentas manuais:**

1. Obter pré-qualificação;
2. Ter pré-treinamento;
3. Seguir as normas de operação;
4. Respeitar os locais de uso permitido para as ferramentas;
5. Seguir as normas de manutenção;
6. Verificar o “*check - list*” do usuário.

### **Normas de operação de ferramentas manuais:**

1. Usar equipamento de proteção individual (EPI) adequado a função desempenhada;
2. Manusear o equipamento em uma distância segura do próprio corpo e do corpo do auxiliar, prevendo a direção do arremesso dos estilhaços;
3. Para qualquer sinal de atenção do(a) professor(a) o equipamento deve parar de ser manipulado;

### **Normas de manutenção de ferramentas manuais:**

1. Depois do uso, limpar do equipamento adequadamente;
2. Guardá-lo em seu “*case*” ou armário;
3. Nunca fazer adaptações às ferramentas;
4. Nunca forçar o equipamento para um uso não adequado a sua função;
5. Em caso de mal funcionamento, não utilizar o equipamento e avisar o(a) professor(a);

### **Ao usar ferramentas elétricas:**

7. Obter pré-qualificação;
8. Ter pré-treinamento;
9. Seguir as normas de operação;
10. Respeitar os locais de uso permitido para maquinários;
11. Seguir as normas de manutenção;
12. Verificar o “*check - list*” do usuário.

### **Normas de operação de ferramentas elétricas:**

4. Usar equipamento de proteção individual (EPI) adequado a função desempenhada;
5. Usar o maquinário com o auxílio de outra pessoa posicionada próximo ao plug e a tomada do equipamento;
6. A qualquer sinal de risco desligar o equipamento manualmente e da tomada;
7. Manusear o equipamento em uma distância segura do próprio corpo e do corpo do auxiliar, prevendo a direção do arremesso dos estilhaços;
8. Só equipar ou desequipar a ferramenta elétrica quando ela estiver desligada da tomada;
9. Para qualquer sinal de atenção do(a) professor(a) o equipamento deve ser desligado;

### **Normas de manutenção de ferramentas elétricas:**

6. Depois do uso e de desligado da rede elétrica, limpar do equipamento adequadamente;
7. Guardá-lo em seu “*case*” desconectado de peças auxiliares;
8. Nunca fazer adaptações às ferramentas nem em sua conexão com a rede;

9. Nunca forçar o equipamento para um uso não adequado a sua função;
10. Em caso de mal funcionamento, não utilizar o equipamento e avisar o(a) professor(a);

**Ao usar material químico:**

1. Utilizar luvas, máscaras e avental.
2. Ler atentamente as instruções na embalagem do produto e segui-las.
3. Manusear com cuidado, evitando o contato direto com a pele.
4. Utilizar materiais e os espaços adequados para o uso. Não utilizar materiais e ferramentas de outra Seção do ateliê.
5. Ao terminar o trabalho, limpar as ferramentas utilizadas. descartar adequadamente os resíduos e acondicionar os trabalhos com nome nas estantes destinadas a esse fim.
6. NUNCA dispensar tintas, ceras, parafinas, solventes, gesso, resina ou silicone ou qualquer substância química no tanque. Esses resíduos devem ser descartados depois de solidificados. Materiais ou substâncias em estado líquido ou gel não deve ser colocadas no lixo, devem ser colocados em recipientes com tampa e identificados para o descarte adequado.

### ANEXO II

#### AUTORIZAÇÃO PARA USO DOS LABORATÓRIOS DE PINTURA

Os alunos abaixo listados e assinados, da turma do \_\_\_\_\_ ano do \_\_\_\_\_ estão autorizados a utilizar a Seção de \_\_\_\_\_ do Laboratório de Pintura em horários diferentes daqueles destinados às aulas de graduação/extensão/pós-graduação nesta mesma sala, durante o período determinado no quadro abaixo.

#### Períodos

Manhãs/horário	Tardes/horário
Noites/horário	

#### Listas de Alunos

Nº	Nome	Assinatura
01		
02		
03		
04		
05		

Os alunos do \_\_\_\_\_ ano do curso \_\_\_\_\_ não estão autorizados a utilizar \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ na ausência do professor da disciplina  
de \_\_\_\_\_.



# Universidade Estadual do Paraná

## Campus de Curitiba I – Embap

Credenciada pelo Decreto nº 9.538 de 05/12/2013, publicado no D.O.E de 05/12/2013,  
Recredenciada pelo Decreto nº 2374 de 14/08/2019, publicado no D.O.E de 14/08/2019.  
Rua Barão do Rio Branco, 370 - 80010-180 – (41) 3017-2050 Curitiba – Paraná  
<http://www.embap.pr.gov.br/>



### Regras de uso dos Laboratórios de Escultura:

1. Seguir o que versa o Regulamento e nos Procedimentos de Segurança dos Laboratórios de Pintura.
2. Peças de acoplagem para as ferramentas elétricas devem ser trazidas pelos alunos quando for o caso.
3. Só podem utilizar as ferramentas elétricas os alunos que leram seus manuais de uso, funcionamento e segurança.
4. É obrigatório o uso de EPI adequado a todo trabalho realizado no Laboratório de Pintura.
5. Ao termino do trabalho o aluno deve limpar adequadamente o ambiente e os equipamentos e guarda-los corretamente.

Curitiba, \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_  
Assinatura e nome do professor responsável pela Seção ou Coordenador Geral