

FOTOGRAFIA

Bene Fonteles

Cid Destefani

Debora Bruel

Didonet Thomaz

Eliane Prolik

Gabriela Gomes

Marco Voigth

Ricardo Ayres

Rossana Guimarães

Bené Fonteles



Autorretrato com calango, Brasília,
2010
terra de Brasília e calango de ferro
sobre plataforma de cimento,
fotografia digital, 100x 100 cm

Cid Destefani



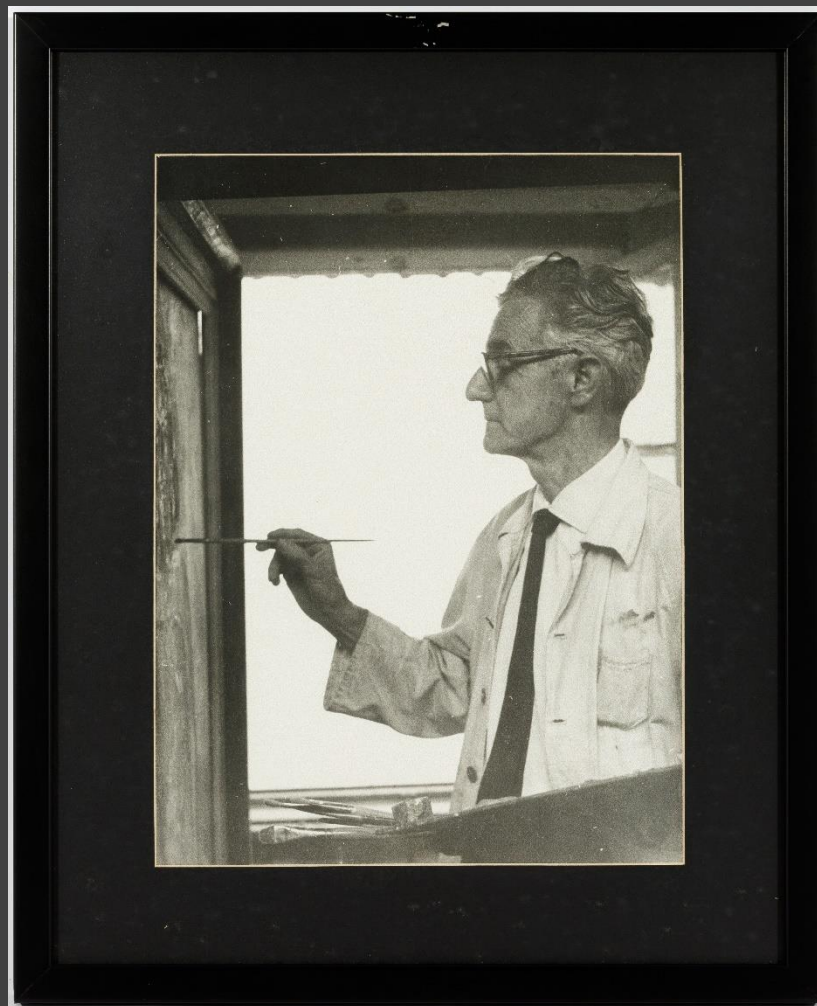
The Bona pintando, sem data
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Cid Destefani



Atelier João Zaco Paraná escultura
Barão do Rio Branco, sem data
foto reprodução preto e branco, 40
x 30 cm

Cid Destefani



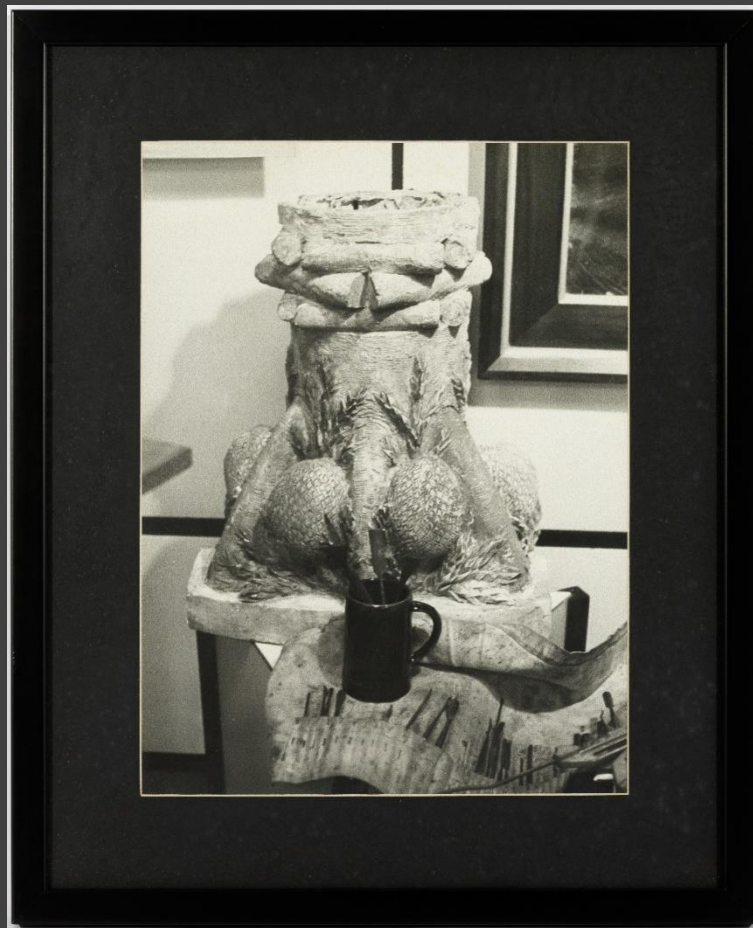
Retrato Theodoro de Bona, sem data
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Cid Destefani



Retrato Alfredo Andersen, sem data
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Cid Destefani



Capitel com pinhas, sem data
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Cid Destefani



Atelier João Turin, sem data
foto reprodução preto e branco, 30 x 40 cm

Cid Destefani



Turin e modelo sentada, sem data
foto reprodução preto e branco, 30 x 40 cm

Cid Destefani



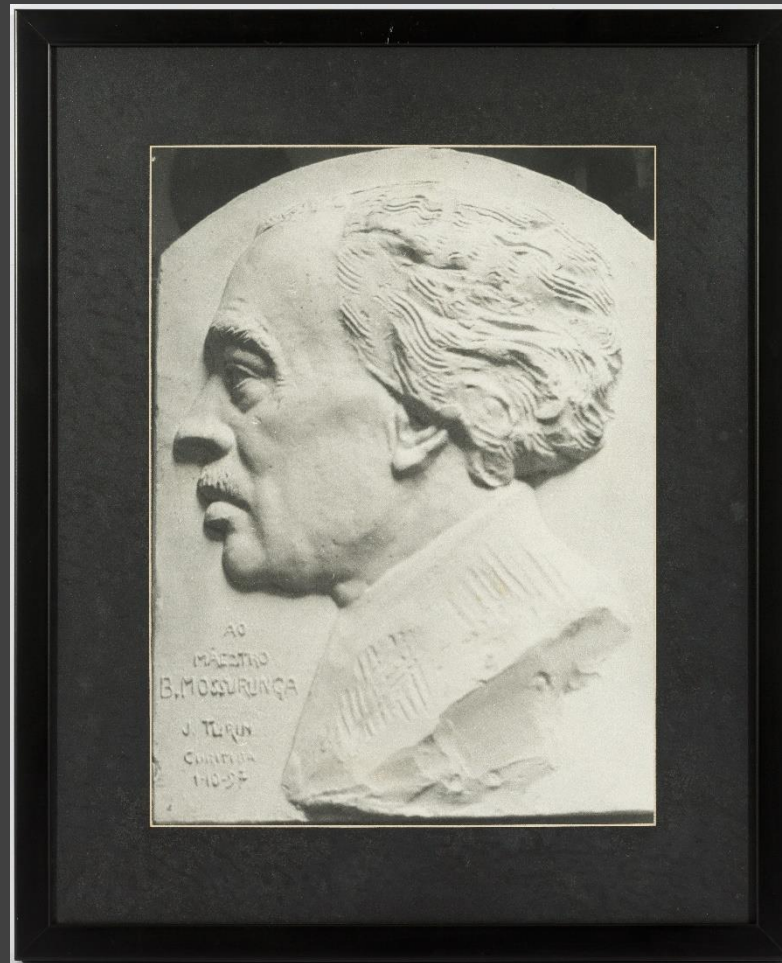
Cena de caça João Turin, sem data
foto reprodução preto e branco, 30 x 40 cm

Cid Destefani



Poty na Praça 29 de março, sem data
foto reprodução preto e branco, 30 x 40 cm

Cid Destefani



Bento Mossurunga, sem data
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Cid Destefani



João Zaco Paraná e João Turin em Bruxelas
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Cid Destefani



Atelier Zaco Paraná no Rio de Janeiro, s/d
foto reprodução preto e branco, 30 x 40 cm

Cid Destefani



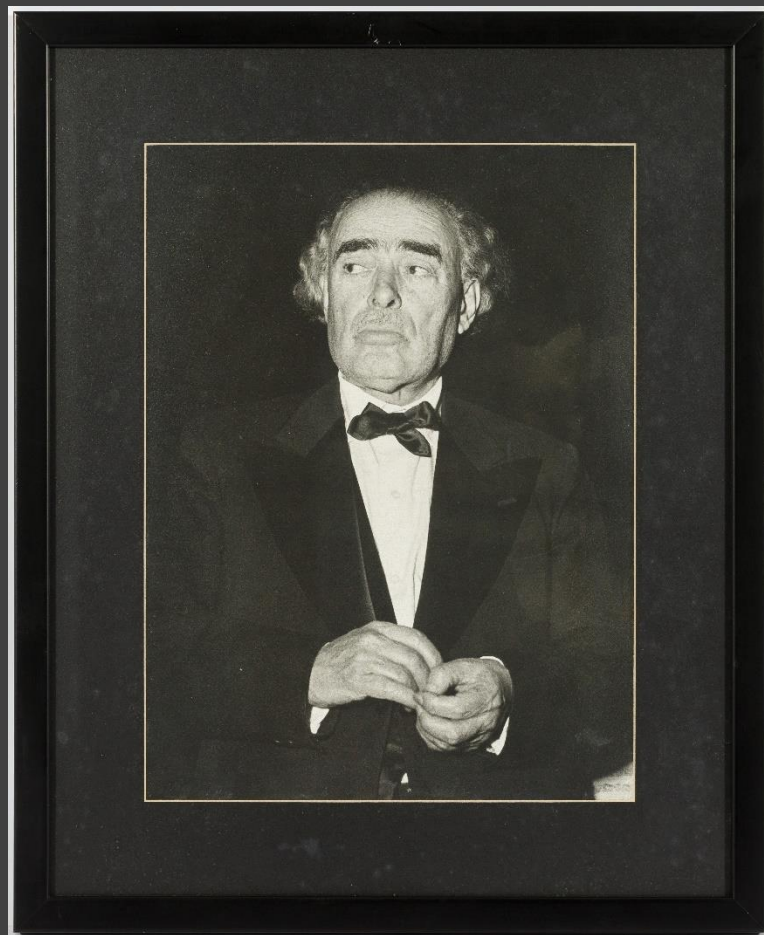
Bento Mossurunga e coral, sem data
fotografia preta e branca, 30 x 40 cm

Cid Destefani



Bento Mossurunga e orquestra, sem data
foto reprodução preto e branco, 30 x 40 cm

Cid Destefani



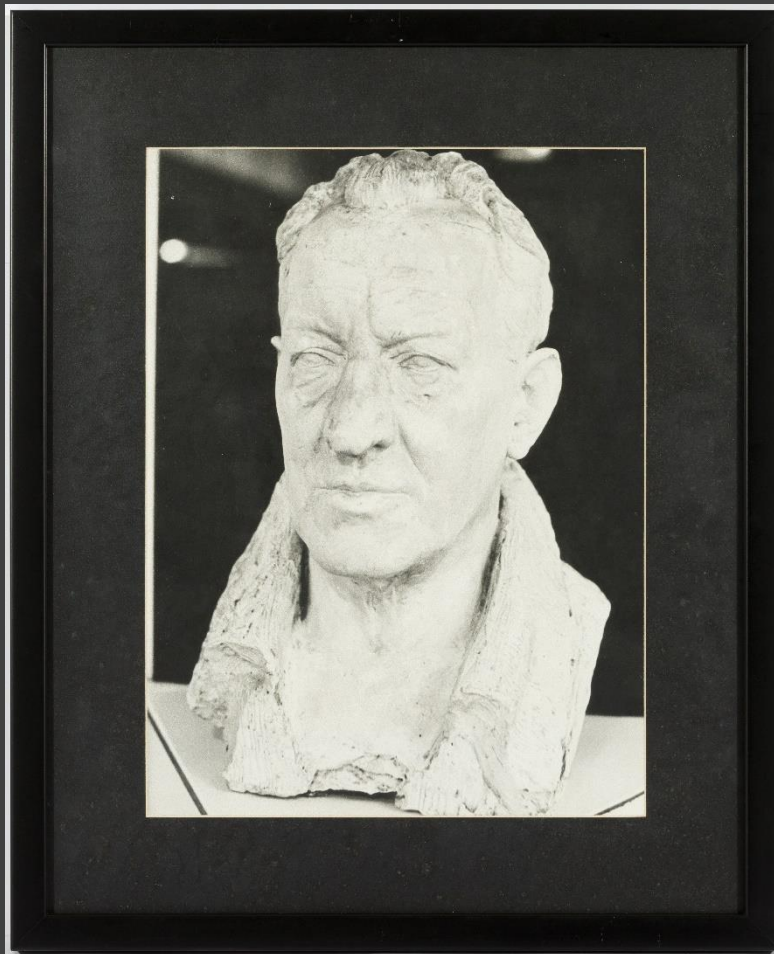
Maestro Bento Mossurunga, sem data
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Cid Destefani



João Turin e modelo em pé, sem data
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Cid Destefani



Cabeça em gesso João Turin, sem data
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Cid Destefani



Frederico Lange de Morretes, sem data
foto reprodução preto e branco, 30 x 40 cm

Cid Destefani



João Turin no ateliê com político e onça
foto reprodução preto e branco, 30 x 40 cm

Cid Destefani



“As quatro estações” gesso de João Turin, sem data
foto reprodução preto e branco, 30 x 40 cm

Cid Destefani



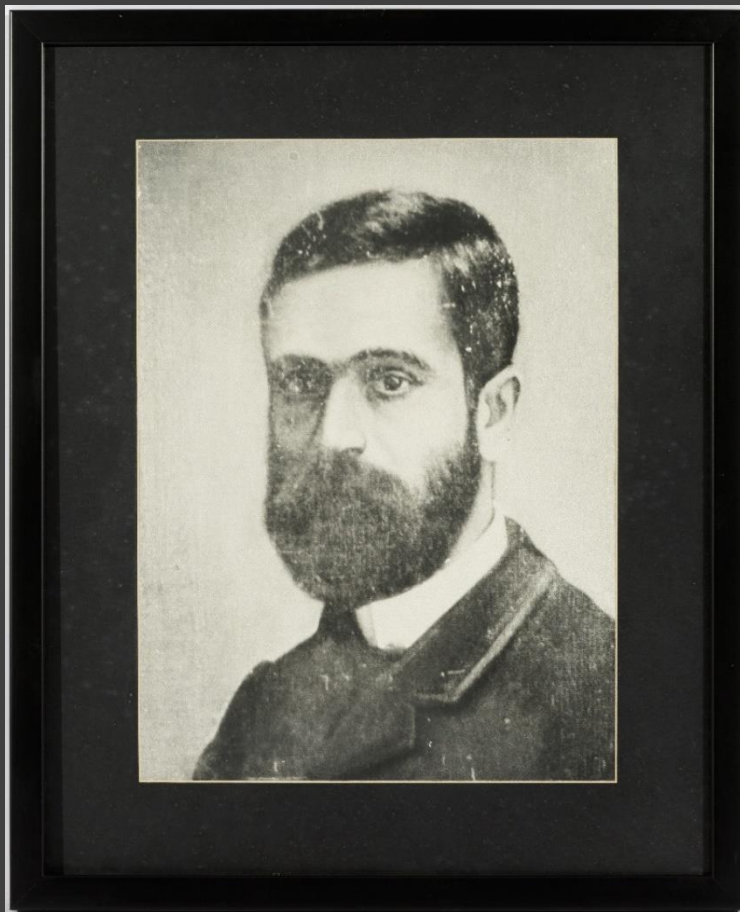
Jefferson Cesar e escultura em frente ao museu
Paranaense, sem data
foto reprodução preto e branco, 30 x 40 cm

Cid Destefani



Retrato de Estanislau Traple, sem data
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Cid Destefani



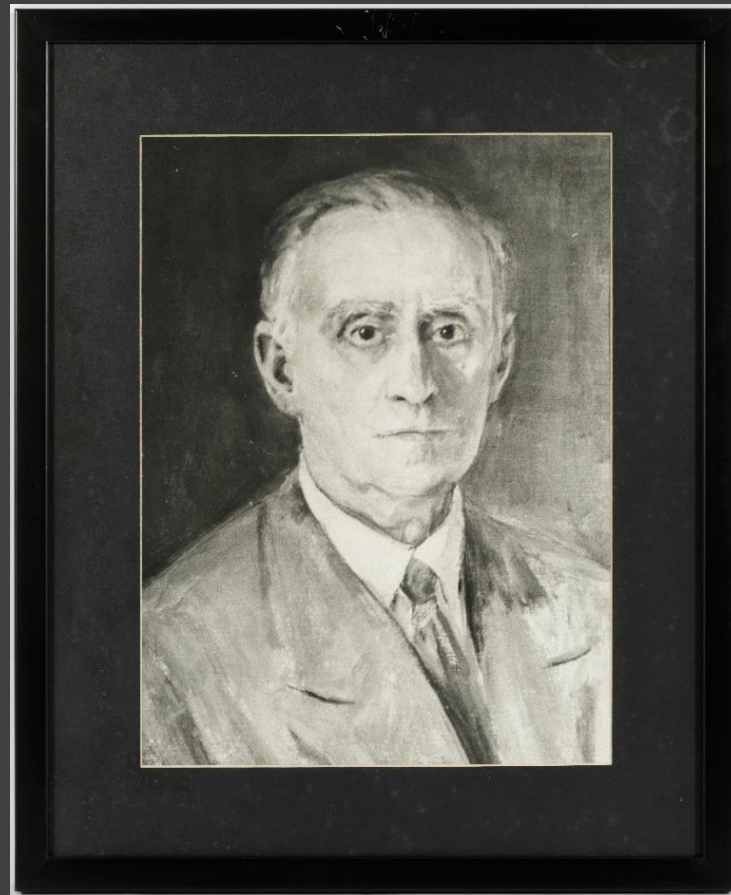
Retrato desconhecido, sem data
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Cid Destefani



Movimento Paranista João Turin, sem data
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Cid Destefani



Retrato de Zaco Paraná, sem data
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Cid Destefani



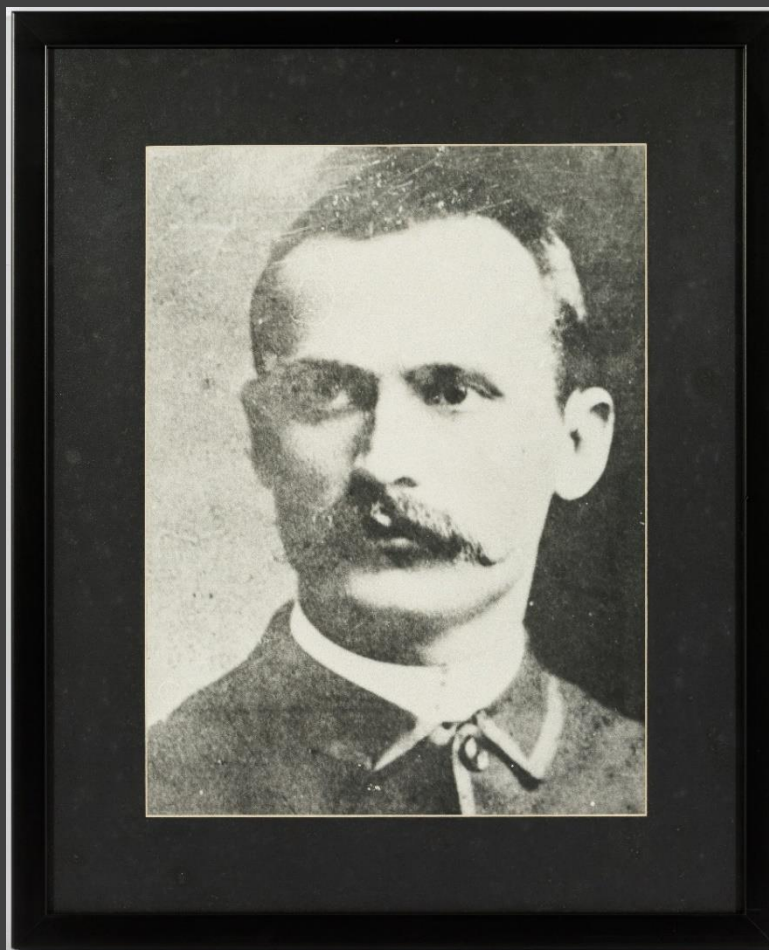
Escola Carvalho, sem data
foto reprodução preto e branco, 30 x 40 cm

Cid Destefani



Escola do Paraná primeira metade do sec. XX,
sem data
foto reprodução preto e branco, 30 x 40 cm

Cid Destefani



Retrato Mariano de Lima, sem data
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Cid Destefani



Busto Júlia Wanderley, sem data
foto reprodução preto e branco, 30 x 40 cm

Cid Destefani



Onça em gesso de João Turin, sem data
foto reprodução preto e branco, 30 x 40 cm

Cid Destefani



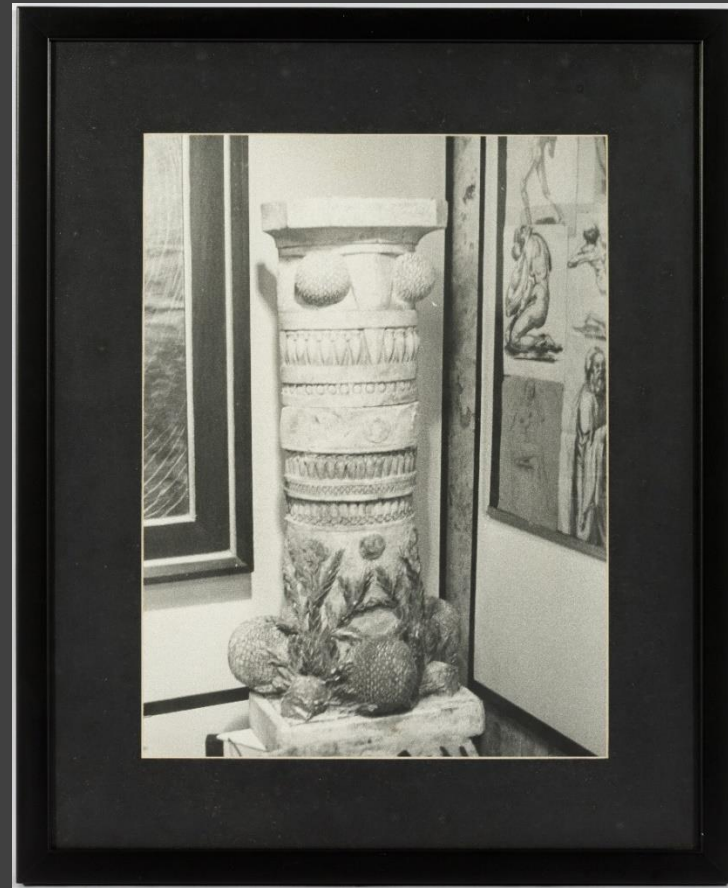
Fachada da casa João Turin, sem data
foto reprodução preto e branco, 30 x 40 cm

Cid Destefani



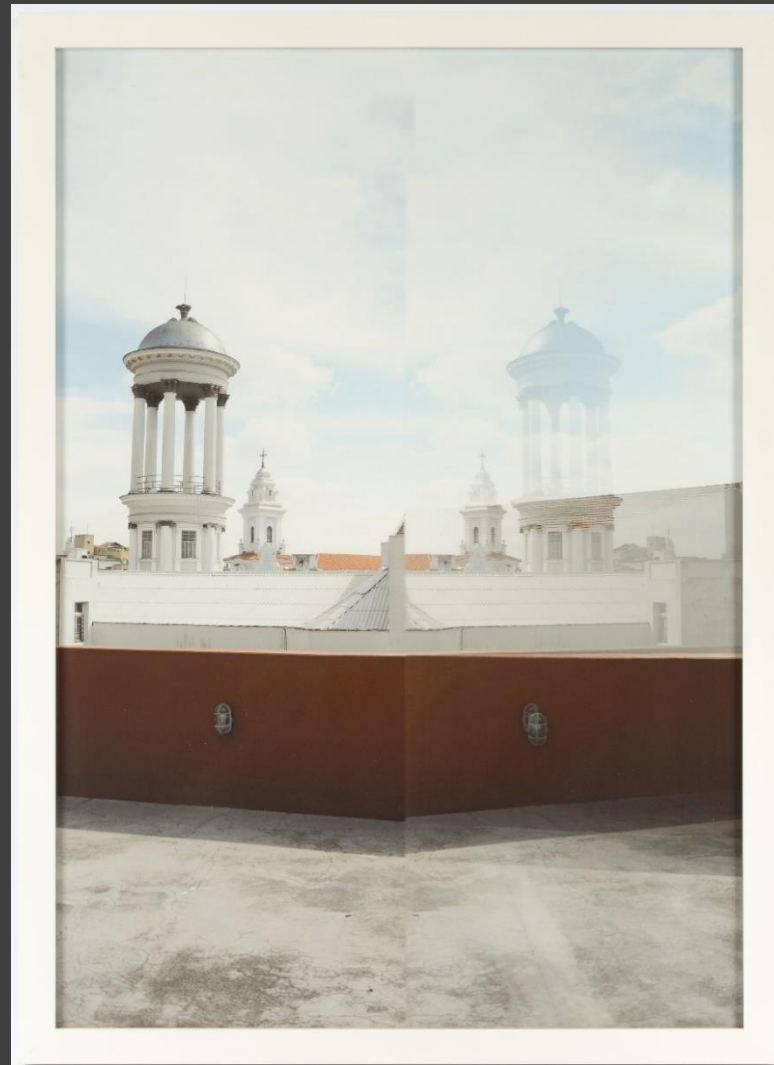
Tiradentes em gesso de João Turin, sem data
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Cid Destefani



Capitel Paranista de João Turin, sem data
foto reprodução preto e branco, 40 x 30 cm

Debora Bruel



Artifício (dupla cúpula, 2012)
impressão fine art, 83 x 55 cm cm

Didonet Thomaz



Araucaria Columnaris, 2008

fotografia, E.P. pigmento mineral sobre papel *canson rag 310g*, cor,
60,6 x 88,7 cm (suporte) 54,6 x 82,7 cm (impressão), 2024.



Araucaria Columnaris no jardim. 2008

fotografia, E.P. pigmento mineral sobre papel *canson rag 310g*, cor,
60,6 x 87,1 cm (suporte) 54,6 x 81,1 cm (impressão), 2024.

Eliane Prolik



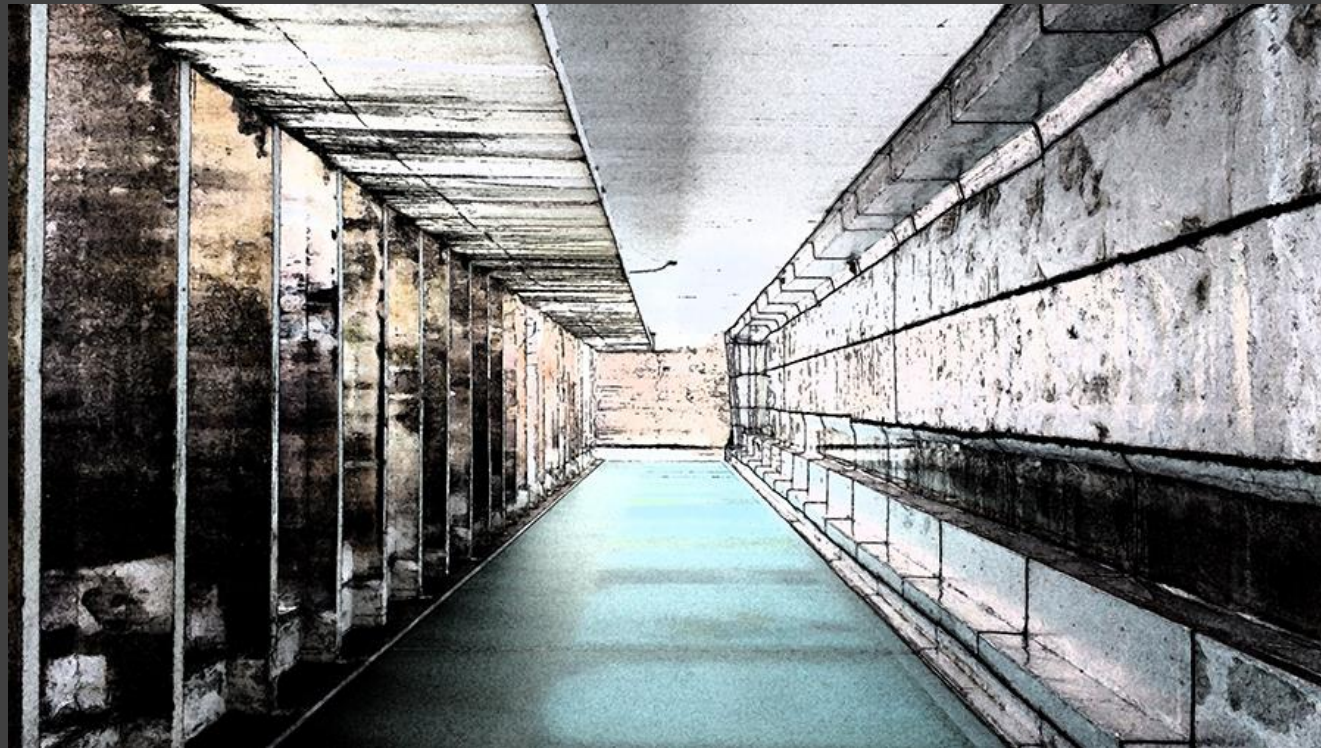
CIRCULAÇÃO PRA QUE, 2007-09,
fotografia em metacrilato.(conjunto de
sete fotografias) 26 x 35 cm

Gabriela Gomes



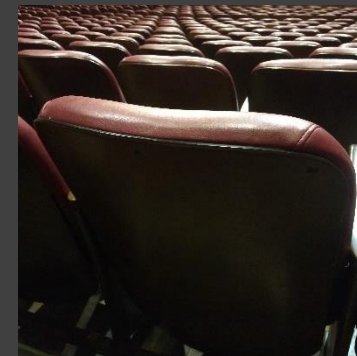
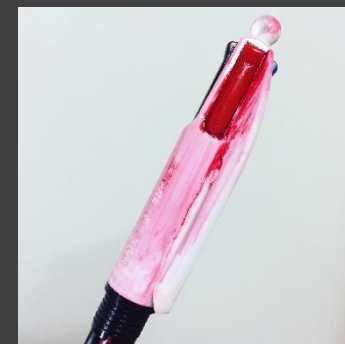
Sem título, Série A água que vive e tem juba, 2019
impressão fine art, 83 x 125 cm

Marco Voigt



Outro caminho, 2017
fotografia digital, 34 x 58 cm

Ricardo Ayres



Brasil , 2018-2019
fotografia digital em papel matte sobre moldura
pôster (oito módulos), 25 x 25 x 2,5 cm cada um

Ricardo Ayres



Azulejo , 2019
fotografia digital impressa em azulejo (cinco azulejos), 20 x 20 x 0,5 cm cada um

Rossana Guimarães



Da série: "Agora o eterno presente", 2002
fotografia, 100 x 100 cm