



Universidade Estadual do Paraná Campus de Curitiba I – Embap

Credenciada pelo Decreto nº 9.538 de 05/12/2013, publicado no D.O.E de 05/12/2013,
Recredenciada pelo Decreto nº 2374 de 14/08/2019, publicado no D.O.E de 14/08/2019.
Rua Barão do Rio Branco, 370 - 80010-180 – (41) 3017-2050 Curitiba – Paraná
<http://www.embap.pr.gov.br/>



CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU ESPECIALIZAÇÃO EM PERFORMANCE MUSICAL - 2023-2024

EDITAL Nº 11/2024

BANCA DE AVALIAÇÃO – ESPECIALIZAÇÃO

A Divisão de Pesquisa e Pós-Graduação informa o agendamento das Bancas dos trabalhos de conclusão de curso da Especialização *Lato Sensu* em Performance Musical.

Data: 26/08/2024

Local: Rua Saldanha Marinho, 131 - Sala 207 – Sede Tiradentes

Horário: 18h40

18h40 – 19h25min - Luiz Felipe Stellfeld Monteiro: “INON INON MO JUBÀ”: COMPARAÇÕES ENTRE A CANTIGA DE CANDOMBLÉ E OS CÂNTICOS DE OBALUAYÊ DE FRANCISCO MIGNONE” – Profa. Dra. Lúcia de Vasconcelos Jatahy. Avaliadoras: Profa. Dra. Polyane Schneider Hochheim, Profª Me. Glenice Ortigara.

A Banca de Avaliação terá um total de 45 minutos de duração, sendo que o aluno terá 20 minutos para apresentar sua pesquisa e a arguição terá outros 25 minutos. A defesa é aberta ao público.

Em conformidade com o Cronograma do Curso, o aluno terá até o dia 30/08/2024 para enviar à Secretaria de Pós-graduação a versão final (PDF) do Artigo, sendo a sua homologação requisito indispensável para a obtenção do Título.

Curitiba, 26 de agosto de 2024.

Prof. Me. Paulo Cesar Demarchi
Coord. do Curso de Especialização
em Performance Musical

Prof. Me. Jocir Macedo
Chefe da Divisão de Pesquisa e
Pós-Graduação