



Universidade Estadual do Paraná Campus de Curitiba I – Embap

Credenciada pelo Decreto nº 9.538 de 05/12/2013, publicado no D.O.E de 05/12/2013,
Recredenciada pelo Decreto nº 2374 de 14/08/2019, publicado no D.O.E de 14/08/2019.
Rua Barão do Rio Branco, 370 - 80010-180 – (41) 3017-2050 Curitiba – Paraná
<http://www.embap.pr.gov.br/>



CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU ESPECIALIZAÇÃO EM PERFORMANCE MUSICAL - 2023-2024

EDITAL Nº 07/2024

BANCA DE AVALIAÇÃO – ESPECIALIZAÇÃO

A Divisão de Pesquisa e Pós-Graduação informa o agendamento das Bancas dos trabalhos de conclusão de curso da Especialização *Lato Sensu* em Performance Musical.

Data: 19/08/2024

Local: Rua Barão do Rio Branco, 370 - Sala 301L - Sede Barão do Rio Branco

Horário: 16h

16h00 – 16h45min - Aderilson Fabiano Couto “A AUTORREGULAÇÃO DA APRENDIZAGEM E SUAS DINÂMICAS INTERNAS DENTRO DE DIFERENTES ÁREAS DO FAZER MUSICAL” – Professor Dr. Jorge Augusto Scheffer, Avaliadores: Profa. Dra. Cristiane Hatsue Vital Otutumi, Prof. Me. Marco Cesar Xavier.

17h00 – 17h45min - Thiago Lira do Nascimento “A AUTORREGULAÇÃO DA APRENDIZAGEM: algumas abordagens sobre a construção dos processos” – Professor Dr. Jorge Augusto Scheffer, Avaliadores: Profa. Dra. Cristiane Hatsue Vital Otutumi, Prof. Me. Marco Cesar Xavier.

As Bancas de Avaliação terão um total de 45 minutos de duração, sendo que o aluno terá 20 minutos para apresentar sua pesquisa e a arguição terá outros 25 minutos. A defesa é aberta ao público.

Em conformidade com o Cronograma do Curso, os alunos terão até o dia 30/08/2024 para enviar à Secretaria de Pós-graduação a versão final (PDF) do Artigo, sendo a sua homologação requisito indispensável para a obtenção do Título.

Curitiba, 13 de agosto de 2024.

Prof. Me. Paulo Cesar Demarchi
Coord. do Curso de Especialização
em Performance Musical

Prof. Me. Jocir Macedo
Chefe da Divisão de Pesquisa e
Pós-Graduação