

7. DISTRIBUIÇÃO ANUAL/SEMESTRAL DAS DISCIPLINAS

As disciplinas e atividades ofertadas no curso de Bacharelado em Artes Visuais da UNESPAR *Campus* de Curitiba I / EMBAP estão distribuídas anualmente, contando com atividades com oferta presencial com quadro de horários de aulas fixado pelo colegiado. As disciplinas são ofertadas no regime semestral.

1º ano				
DISCIPLINA / ATIVIDADE /NÚCLEO DE FORMAÇÃO ¹				TOTAL
	PRÁTICA	TÉORICA	EXTENSÃO	
Gravura 1	50h	10h		60h
Pintura 1	35h	10h		45h
Desenho 1	35h	10h		45h
História, Teoria e Crítica da Arte 1		45h		45h
História da Arte no Brasil e América Latina 1		45h		45h
Desenho 2	35h	10h		45h
Gravura 2	50h	10h		60h
História, Teoria e Crítica da Arte 2		45h		45h
Pintura 2	35h	10h		45h
História da Arte no Brasil e América Latina 2		45h		45h
SUB-TOTAL				480h

¹ Disciplinas, estágio, AAC, TCC correspondentes ao ano letivo.

2º ano				
DISCIPLINA / ATIVIDADE / NÚCLEO DE FORMAÇÃO ²				
	PRÁTICA	TÉORICA	EXTENSÃO	TOTAL
Escultura 1	48h	12h		60h
Circuitos Artísticos 1	20h	10h	15h	45h
Desenho e Projeto	20h	10h		30h
História da Arte no Brasil e América Latina 3		45h		45h
Fotografia 1	35h	10h		45h
História, Teoria e Crítica da Arte 3		45h		45h
Escultura 2	48h	12h		60h
Performance	25h	20h		45h
Fotografia 2	35h	10h		45h
Metodologia da Pesquisa em Artes 1		30h		30h
História, Teoria e Crítica da Arte 4		30h		30h
optativas				60h
SUB-TOTAL				540h

² Outras informações relevantes sobre a disciplina também podem ser inseridas em notas de rodapé.

3º ano				
DISCIPLINA / ATIVIDADE / NÚCLEO DE FORMAÇÃO				
	PRÁTICA	TÉORICA	EXTENSÃO	TOTAL
Instituições, Museus, Acervos e Coleções na América Latina		30h	15h	45h
Teoria do Audiovisual		30h		30h
Arte Eletrodigital 1	20h	25h		45h
Metodologia de Pesquisa em Artes 2		30h		30h
Antropologia da Arte		30h		30h
História, Teoria e Crítica da Arte 5		30h		30h
Documentação em Arte	20h	10h		30h
Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso	15h	15h		30h
Arte Eletrodigital 2	30h	15h		45h
Projeto de Curadoria e Exposição			45h	45h
História, Teoria e Crítica da Arte 6		30h		30h
Estética 1		30h		30h
Sociologia da Arte		30h		30h
Optativas				120h
SUB-TOTAL				570h

4º ano				
DISCIPLINA / ATIVIDADE / NÚCLEO DE FORMAÇÃO	PRÁTICA	TÉORICA	EXTENSÃO	TOTAL
Projeto de Extensão em Artes Visuais			45h	45h
Estética 2		30h		30h
Circuitos Artísticos 2	15h	15h		30h
Exposição TCC			45h	45h
Optativas				285h
SUB-TOTAL				480h

RESUMO DA OFERTA	
DISCIPLINA / ATIVIDADE / NÚCLEO DE FORMAÇÃO	TOTAL
Carga horária de disciplinas obrigatórias	1605h
Carga horária de disciplinas optativas	345h
Carga horária de disciplinas eletivas	120h
Carga horária de Trabalho de Conclusão de Curso	150h
Atividades complementares	200h
CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO	2420h