

1. Dados do Docente

Ano letivo	2024		
Nome	JOSE ELIEZER MIKOSZ	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba I (EMBAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Área de concurso	Artes (Superior Pintura)
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares	30	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	18

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	Optativa 18 - Técnicas Históricas de Pintura II	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Vespertino	2.0
a	PINTURA I	Artes Visuais - Licenciatura	Noturno	1.5
c	Artes Visuais Alternativas e de Contracultura	Mestrado em Artes Visuais	Noturno	2.3
c	Estudos Inter e Transdisciplinares entre Arte e Estados Não Ordinários de Consciência	PPG Artes	Vespertino	2.3
d	Artes Visuais Alternativas e de Contracultura (planejamento)	Mestrado em Artes Visuais		2.3
d	Estudos Inter e Transdisciplinares entre Arte e Estados Não Ordinários de Consciência (planejamento)	PPG Artes		2.3
d	Optativa 18 - Técnicas Históricas de Pintura II (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)		2.0
d	PINTURA I (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura		1.5
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				16

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Murilo Antonio Ribeiro da Silva	PPG Artes	4	1.0
c	Francine Madlener	PPG Artes	4	1.0
c	Dayana Michelle Guimarães Neves	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	4	1.0
c	BEATRIZ MORA SUEKI	PPG Artes	4	1.0
c	DANIELA REICHERT	PPG Artes	4	1.0
c	Kelly Saraiva	PPG Artes	4	1.0

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Bernardo Soares Bravo	PPG Artes	4	1.0
c	Willian Wilson Bedim	Mestrado em Artes Visuais	1	1.0
c	Stely Marchesini	Mestrado em Artes Visuais	1	1.0
c	ANDRE LUIZ DA SILVA FALKERMBAK	PPG Artes	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				10

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	Representações de Arte e Erotismo inspirados na Contracultura Psicodélica dos anos 1960	Francine Madlener Bernardo Bravo	6.00
Outro - informar em observações	Membro	COMINT		1.00
Pesquisa	Coordenador	Grupo de Pesquisa Investigações em Poéticas Visuais	Bernardo Soares Bravo Francine Madlener Beatriz Mora Sureki Andre Luiz da Silva Falkembak Stely Marchesini Kelly Saraiva Santos Isabela Picheth William Bedim	2.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				9

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Editor Art&Sensorium	Curitiba Campus 1	108/2012 02/08/2012	3.00
Reuniões do BAV	Curitiba Campus 1	274191-2 24/08/2009	1.00
Reuniões PPGAV	Curitiba Campus 1	274191-2 24/08/2009	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			5

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	16
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	10

Atividade	Carga horária semanal
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	9
5. Total de carga horária semanal de gestão institucional	5
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Ainda falta aparecer neste PAD a disciplina optativa dada no Bacharelado: Desenhos e Pinturas Espontâneas. Devido ao limite de 40 horas e para aprovação no Colegiado, foram suprimidas horas de pesquisa destinadas para a pós-graduação de 20 para a 6 horas e das orientações nos mestrados que seriam de 3 horas diminuídas para 1 hora.

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2024-07-15 21:58:10
Aprovado no sistema pelo(a) Docente DEBORA MARIA SANTIAGO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Ainda não homologado.



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2024 Docente: JOSE ELIEZER MIKOSZ