

## EDITAL Nº 031/2021 – PPG-CINEAV

### LISTA DE APROVADOS/AS NA PRIMEIRA ETAPA DO PROCESSO SELETIVO – Turma 2022

#### Programa de Pós-Graduação - Mestrado Acadêmico em Cinema e Artes do Vídeo

O Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo da Universidade Estadual do Paraná - *campus* de Curitiba II / Faculdade de Artes do Paraná (PPG-CINEAV/UNESPAR), no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna pública, para conhecimento dos/as interessados/as, a **LISTA DE APROVADOS/AS NA PRIMEIRA ETAPA DO PROCESSO SELETIVO (AVALIAÇÃO DOS PROJETOS DE PESQUISA)** e que se refere ao **EDITAL Nº 019/2021 – PPG-CINEAV [abertura do Processo Seletivo/Turma 2022]**.

De acordo com o **Edital 019/2021 – PPG-CINEAV – Art. 26** - A primeira etapa do processo seletivo consistirá na Avaliação dos Projetos de Pesquisa.

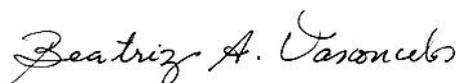
§1º - Esta etapa é ELIMINATÓRIA. Somente passarão para as etapas seguintes da seleção os/as candidatos/as com atribuição de nota ao Projeto de Pesquisa igual ou maior a sete (7,0) pontos.

§2º - A avaliação do projeto de pesquisa tem como pontuação máxima dez [10,0] pontos, pautando-se pelos seguintes critérios de avaliação:

- Adequação do tema/objeto da investigação à área de concentração do Programa e à linha de pesquisa escolhida pelo/a candidato/a no ato de inscrição [até 2,5 pontos];
- Originalidade, articulação teórica e qualidade do texto [até 2,5 pontos];
- Estrutura metodológica [até 2,5 pontos];
- Pertinência do tema/objeto da investigação às temáticas e pesquisas desenvolvidas pelo corpo docente da linha de pesquisa pretendida pelo/a candidato/a [até 2,5 pontos].

**OBS.:** Todos/as os/as aprovados na Primeira Etapa do Processo Seletivo, devem estar atentos/as ao edital com o **CRONOGRAMA/Convocação** para a Avaliação Oral/Entrevista [por videoconferência] – referente à Segunda Etapa do Processo Seletivo a **ser divulgada até dia 03/11/2021**, na página eletrônica do Programa <http://ppgcineav.unespar.edu.br>. **NÃO SERÃO REPASSADAS INFORMAÇÕES SOBRE OS RESULTADOS DAS ETAPAS DO PROCESSO SELETIVO POR OUTRAS VIAS.** O PPG-CINEAV, nos termos do seu Regimento Interno, bem como do Regimento Geral para Cursos de Pós-graduação *Stricto Sensu* da Universidade Estadual do Paraná, pautando-se nos protocolos de isolamento social impostos no país devido à pandemia do novo coronavírus (COVID-19), também publicará o link de acesso à sala virtual para a Avaliação Oral/Entrevista – somente para os/as candidatos/as aprovados/as na primeira etapa.

Curitiba, 27 de outubro de 2021.



**Profa. Dra. Beatriz Avila Vasconcelos**  
**Coordenadora do PPG-CINEAV**

**LISTA DE APROVADOS/AS NA PRIMEIRA ETAPA DO PROCESSO SELETIVO  
 (AVALIAÇÃO DOS PROJETOS DE PESQUISA)**

**LINHA 1 - TEORIAS E DISCURSOS NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (ordem alfabética)**

CANDIDATOS/AS	RESULTADO
1. FERNANDA DA SILVEIRA**	APROVADO(A)
2. FREDERICO FRANCO RIMOLI	APROVADO(A)
3. IRIENE BORGES DA SILVA**	APROVADO(A)
4. JULIANA FERREIRA TORRES	APROVADO(A)
5. JULIANA LUIZA CHOMA	APROVADO(A)
6. LENNON AUGUSTO DOS SANTOS RIBEIRO* (remanejado da linha de pesquisa 2)	APROVADO(A)
7. MARIA LUIZA CORREA DA SILVA	APROVADO(A)
8. NOAH MANCINI MENDES*	APROVADO(A)
9. ODIVAL PEREIRA JUNIOR	APROVADO(A)
10. PEDRO GABRIEL DE SOUZA E COSTA	APROVADO(A)
11. RAFAEL MESQUITA NEVES**	APROVADO(A)
12. TAMIRIS RUSLLA CABRAL JACOB	APROVADO(A)
13. VICTOR FINKLER LACHOWSKI	APROVADO(A)

\*Candidatos/as que tiveram a documentação conferida, foram aprovados/as em banca de verificação e concorrem em modalidade “reserva de vagas.”

\*\*Candidatos/as que tiveram documentação conferida e que concorrem a alguma das modalidades de ‘reserva de vagas’, sem necessidade de banca de verificação.

**OBS.:** A Comissão do Processo Seletivo remanejou o candidato **LENNON AUGUSTO DOS SANTOS RIBEIRO**, para a linha de pesquisa 1, conforme solicitado pelos docentes da linha de pesquisa 2, após análise/avaliação de seu projeto de pesquisa. A partir desta fase, o referido candidato passa a concorrer a uma das vagas da linha de pesquisa 1.

**LINHA 2 - PROCESSOS DE CRIAÇÃO NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (ordem alfabética)**

CANDIDATOS/AS	RESULTADO
1. BARUCH BLUMBERG CARVALHO DE MATOS	APROVADO(A)
2. BIANCA GABRASKI ACCIOLY	APROVADO(A)
3. CAMENI SILVEIRA	APROVADO(A)
4. GABRIEL PHILIPPINI FERREIRA BORGES DA SILVA *	APROVADO(A)
5. JÚLIA RIBEIRO CAZARRÉ	APROVADO(A)
6. LENNON AUGUSTO DOS SANTOS RIBEIRO* (remanejado para a linha de pesquisa 1)	APROVADO (A)
7. LIVIA KEIKO NAGAO DE MEDEIROS	APROVADO(A)
8. LUIZ GUSTAVO MOREIRA PADOVANI	APROVADO(A)
9. MARCELO GOMES	APROVADO(A)
10. PEDRO AMORIM FAVARO	APROVADO(A)
11. RODRIGO AKIRA MINASSE TOMITA	APROVADO(A)
12. RODRIGO JANISZEWSKI	APROVADO(A)
13. SAMUEL HORTA DE CASTRO	APROVADO(A)
14. THIAGO HENRIQUE CARDOSO	APROVADO(A)

\*Candidatos/as que tiveram a documentação conferida, foram aprovados/as em banca de verificação e concorrem em modalidade “reserva de vagas.”

**OBS.:** A Comissão do Processo Seletivo remanejou o candidato **LENNON AUGUSTO DOS SANTOS RIBEIRO**, para a linha de pesquisa 1, conforme solicitado pelos docentes da linha de pesquisa 2, após análise/avaliação de seu projeto de pesquisa. A partir desta fase, o referido candidato passa a concorrer a uma das vagas da linha de pesquisa 1.