

EDITAL Nº 019/2020 – PPG-CINEAV

HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES **Programa de Pós-Graduação - Mestrado Acadêmico em Cinema e** **Artes do Vídeo – Turma 2021**

O Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo da Universidade Estadual do Paraná - *campus* de Curitiba II / Faculdade de Artes do Paraná (PPG-CINEAV/UNESPAR), no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna pública, para conhecimento dos/as interessados/as, a **LISTA DE INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS** que se referem ao **EDITAL Nº 017/2020 – PPG-CINEAV [abertura do Processo Seletivo 2021]**.

Todos/as candidatos/as devem estar atentos/as ao edital de Homologação dos/as APROVADOS/AS na primeira etapa do Processo Seletivo, referente à análise dos Projetos de Pesquisa, que será publicado até o **dia 30 de outubro de 2020 [até às 18h00]** na página eletrônica do Programa <http://ppgcineav.unespar.edu.br>. **NÃO SERÃO REPASSADAS INFORMAÇÕES SOBRE OS RESULTADOS DAS ETAPAS DO PROCESSO POR OUTRAS VIAS.**

Neste mesmo Edital que será publicado no dia 30 de outubro, o PPG-CINEAV, nos termos do seu Regimento Interno, bem como do Regimento Geral para Cursos de Pós-graduação *Stricto Sensu* da Universidade Estadual do Paraná, pautando-se nos protocolos de isolamento social impostos no país devido à pandemia do novo coronavírus (COVID-19), também publicará o link de acesso à sala virtual para a Avaliação Oral/Entrevista – correspondente à segunda etapa do processo seletivo – somente para os/as candidatos/as aprovados/as na primeira etapa.

Observação: No ANEXO I publicamos a lista dos/as candidatos/as que tiveram suas **inscrições INDEFERIDAS**. Conforme Art. 8º do Edital Nº 017/2020, consideram-se motivos para indeferimento o que se encontra descrito nos seguintes parágrafos:

- a) §8º - “Não serão aceitas inscrições submetidas por qualquer outro meio, com informações incompletas ou após o prazo final estabelecido no Cronograma deste Edital.
- b) §9º “Não serão aceitos pedidos de inclusão ou substituição de documentos, após o ato de inscrição”.
- c) §11º - “A ausência de qualquer um dos documentos/procedimentos solicitados desqualificará a inscrição.”

LISTA DE INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS (DEFERIDAS)

LINHA 1 - TEORIAS E DISCURSOS NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (ordem alfabética)

1. ANA CÉLIA DA SILVA COSTA
2. ANA PAULA MÁLAGA CARREIRO
3. ANA PELLEGRINI COSTA
4. BÁRBARA PIAZZA DOS REIS
5. BEATRIZ HIGARASHI PENÊDO DE CARVALHO
6. CAMILA GONÇALVES DE ASSIS
7. CRISTIANE SENN
8. DEIVID SOUZA DE ALMEIDA
9. DENIS CARLOS RODRIGUES BOGÉA
10. GABRIEL DE ALMEIDA RAMOS
11. GABRIEL MORAES FIGUEIREDO
12. GIL MARCEL CORDEIRO IANCOSKI
13. GIOVANNI ALENCAR COMODO
14. GUILHERME AUGUSTO DE ARAÚJO GOMES
15. HERMINIA CAROLINE MORAIS MOTA
16. JOÃO GILBERTO DE SOUZA SOLDA
17. JULIA DORNELES TROBINE
18. LEONARDO MERCHER COUTINHO OLIMPIO DE MELO
19. MARITZA MUNIZ DOS SANTOS
20. MELANI SANTOS SIEDELISKI
21. NATHAN DOS SANTOS ALVES
22. PEDRO MONTE KLING
23. ROBERTO GUSTAVO REININGER NETO
24. SILAS SEABRA DE SOUZA
25. STEFANO LOPES DOS SANTOS
26. TALITA DIAS TOMÉ
27. THAIANE DE TOLEDO
28. VALDIR HEITKOETER DE MELO JUNIOR
29. WINSTON MAGNO DE SOUSA

LINHA 2 - PROCESSOS DE CRIAÇÃO NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (ordem alfabética)

1. ÁUREA BAPTISTA
2. BYRON MEDEIROS DA SILVA
3. CRISTIANE PARTICA DA SILVA
4. DANIEL ROJAS DA SILVA
5. DANIELE SENA DURÃES
6. EDUARDO MARTINS ZIMERMANN CAMARGO
7. FELIPE DE OLIVEIRA
8. FERNANDO CAVAZOTTI COELHO
9. GABRIELLE WINDMULLER DE SIQUEIRA
10. GLAUCO ANIBAL RANCIARO
11. GREGORY AYRON POLO DE SOUZA
12. JHONI GABRIEL VERONESE
13. JOÃO MIGUEL GONÇALVES SANTANA
14. JULIANO CARPEN SCHULTZ
15. KELVIN CIGOGNINI
16. LUIZ GUSTAVO MOREIRA PADOVANI
17. MAGNO VAN ERVEN
18. MARCELO GOMES
19. NICOLLE LIMA DOS ANJOS
20. RODRIGO JANISZEWSKI
21. THIAGO BEZERRA DE ARAUJO BENITES
22. TIAGO BATISTA DA SILVA
23. VITOR DROPPA WADOWSKI FONSECA
24. WALDIR ALVES DA SILVA SEGUNDO
25. WELLINGTON CARLOS DOS SANTOS KAMMERS

Prof. Dr. Eduardo Tulio Baggio
Coordenador do PPG-CINEAV

ANEXO I

O Colegiado do PPG-CINEAV resolve INDEFERIR as seguintes inscrições:

Candidatos/as	Motivo(s)
ALANA RODRIGUES DE ASEVEDO BOMFIM LIMA	Ausência de cópia digitalizada do Currículo Lattes atualizado e documentado com os documentos comprobatórios da produção intelectual e artística de 2017 a 2020 .
DANIEL FELÍCIO NOGUEIRA NETO	Ausência de cópia digitalizada do Currículo Lattes atualizado e documentado com os documentos comprobatórios da produção intelectual e artística de 2017 a 2020 .
FABIANA MANSUR TANSINI	Ausência de Formulário de inscrição com todos os campos devidamente preenchidos, disponível no endereço/página oficial do PPG-CINEAV: http://ppgcineav.unespar.edu.br/ . Ausência de cópia digitalizada do Diploma ou Certificado de Conclusão do Curso de Graduação reconhecido pelo MEC, ou Declaração de Conclusão de Curso de Graduação;
JOSÉ CARLOS PADILHA	Ausência de uma (01) cópia em arquivo PDF do Projeto de Pesquisa , com no mínimo 5 e no máximo dez (10) páginas, conforme modelo disponível no Anexo II do Edital; Ausência do comprovante de pagamento de taxa de inscrição no valor de R\$ 100,00 – boleto gerado pelo sistema de Protocolo Online: http://www.unespar.edu.br/a_unespar/protocolo .
MARCIO KAZAMA	Ausência do comprovante de pagamento de taxa de inscrição no valor de R\$ 100,00 – boleto gerado pelo sistema de Protocolo Online: http://www.unespar.edu.br/a_unespar/protocolo .
SIMONE MARIA DE ALMEIDA GARRETT	Ausência de uma (01) cópia em arquivo PDF do Projeto de Pesquisa , com no mínimo 5 e no máximo dez (10) páginas, conforme modelo disponível no Anexo II do Edital;
VALDELIS GUBIÃ ANTUNES	Ausência de Formulário de inscrição com todos os campos devidamente preenchidos, disponível no endereço/página oficial do PPG-CINEAV: http://ppgcineav.unespar.edu.br/ .
WEBERTON JOSÉ KOHLER	§8º - Não serão aceitas inscrições submetidas por qualquer outro meio, com informações incompletas ou após o prazo final estabelecido no Cronograma deste Edital .